MAURICIO
CHICO BENTO
GOIABADA DO CHICO BENTO
O POÇO DE GOIABADA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº70
© MSP - BRASIL

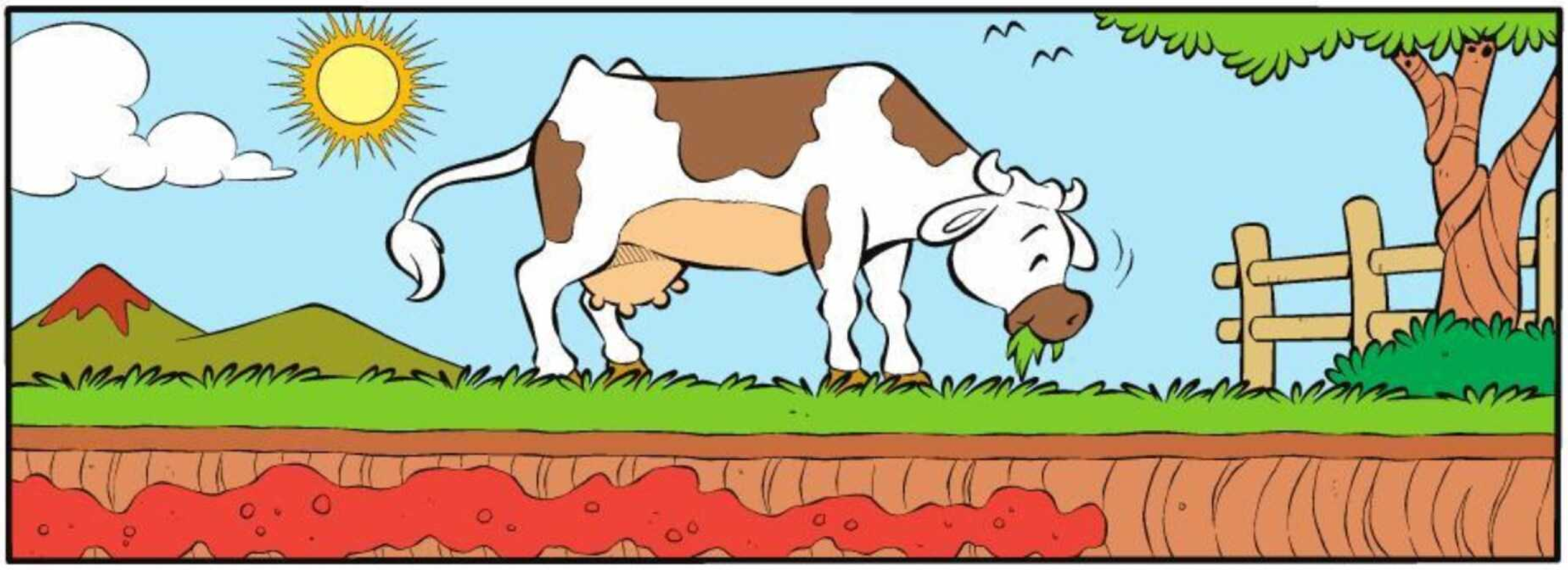
MAURICIO APRESENTA: Chico Bento em

O POÇO DE GOIABADA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2021

ARA! QUI BISSURDO!
NUM PODE FICÁ INVENTANDO AS COISA!
ISSO É FEIQUINIUS, TÁ BÃO?
AH, ZÉ, NUM CARECE DI FICÁ BRABO!
I PRA QUE OCÊ TÁ CAVANDO UM POÇO?
OCÊ FAIZ UMAS PREGUNTA BESTA...
...DISPOIS NUM QUÉ RECEBÊ UMAS RESPOSTA BESTA!
É CRARO QUI É PRA INCONTRÁ ÁGUA!
O POÇO VEIO TÁ QUASE SECO!
EU IA CHAMÁ OCÊ PRA COMÊ GOIABA!
OCÊ TEM GOIABA AÍ?
EU, NÃO! MAIS A GOIABERA DO NHÔ LAU TÁ CARREGADINHA!
EITA! AGORA, DEU INTÉ ÁGUA NA BOCA!
DEXA EU CORRÊ COM ISTO AQUI!

DESTA VEIZ, VÔ PASSÁ AQUELES MININO PRA TRAIS!
VÔ FAZÊ GOIABADA IM CARDA CAS GOIABA I VENDÊ TUDO NA QUERMESSE!
É SÓ PERPARÁ O DOCE NESSE TACHO...
DISPOIS, VAI TUDO PRA ESTE POÇO ANTIGO QUI EU AZULEJEI PRA GUARDÁ BEM A CARDA DI GOIABA!
NINGUÉM VAI IMAGINÁ QUI, IM VEIZ DI ÁGUA, TEM GOIABADA NO POÇO!
SPLOSH
O QUE O NHÔ LAU NÃO SABIA...
EU SÔ DANADO DI ISPERTO!
... É QUE HAVIA UM BURACO NO FUNDO DO POÇO!



TÁ DANADO DI DEMORADO ISSO AÍ, CHICO!
SI OCÊ TIVESSSE MI AJUDADO, IA MAIS LIGERO!
SPLOSH

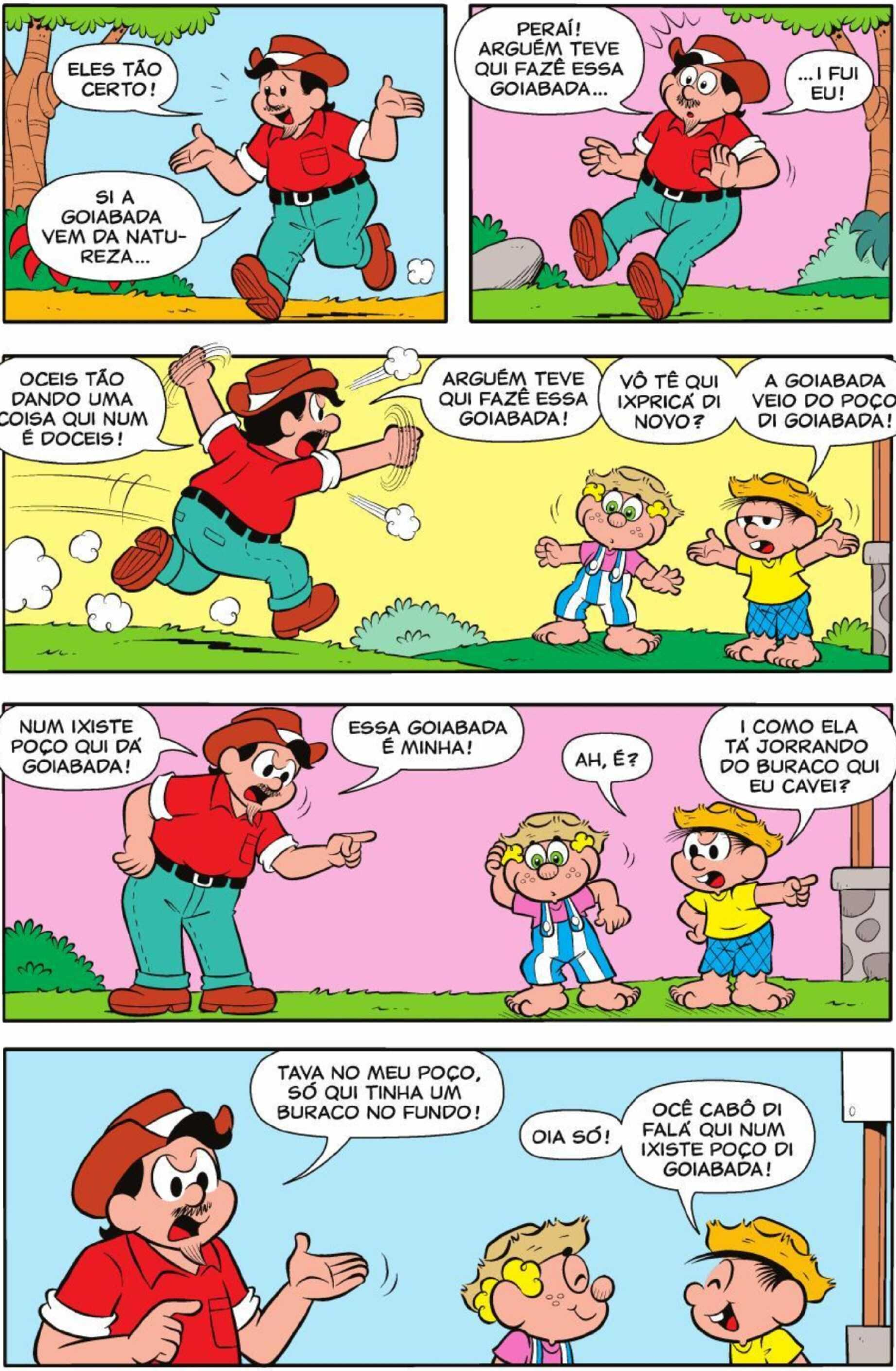
AJUDÁ DI QUI JEITO, SI SÓ TEM UMA PÁ?
SI OCÊ TIVESSE SI PRANEJADO MIOR...
OPA! ACHO QUI INCONTREI ÁGUA!

ARA! ISSO NUM É ÁGUA!
MAIS O QUE QUI É...
BRUUM
ZÉ LELÉ, ISTO É...
...GOIABADA!
GOIABADA?
NUM SABIA QUI GOIABADA DAVA NA TERRA!
PELO JEITO, DÁ!
I É DANADA DI BOA!
ISSO É BÃO DIMAIS!
A GENTE VAI PODÊ SI IMPANTURRÁ DI GOIABADA!
NUM CARECEMO MAIS DI PANHÁ GOIABA DO NHÔ LAU!

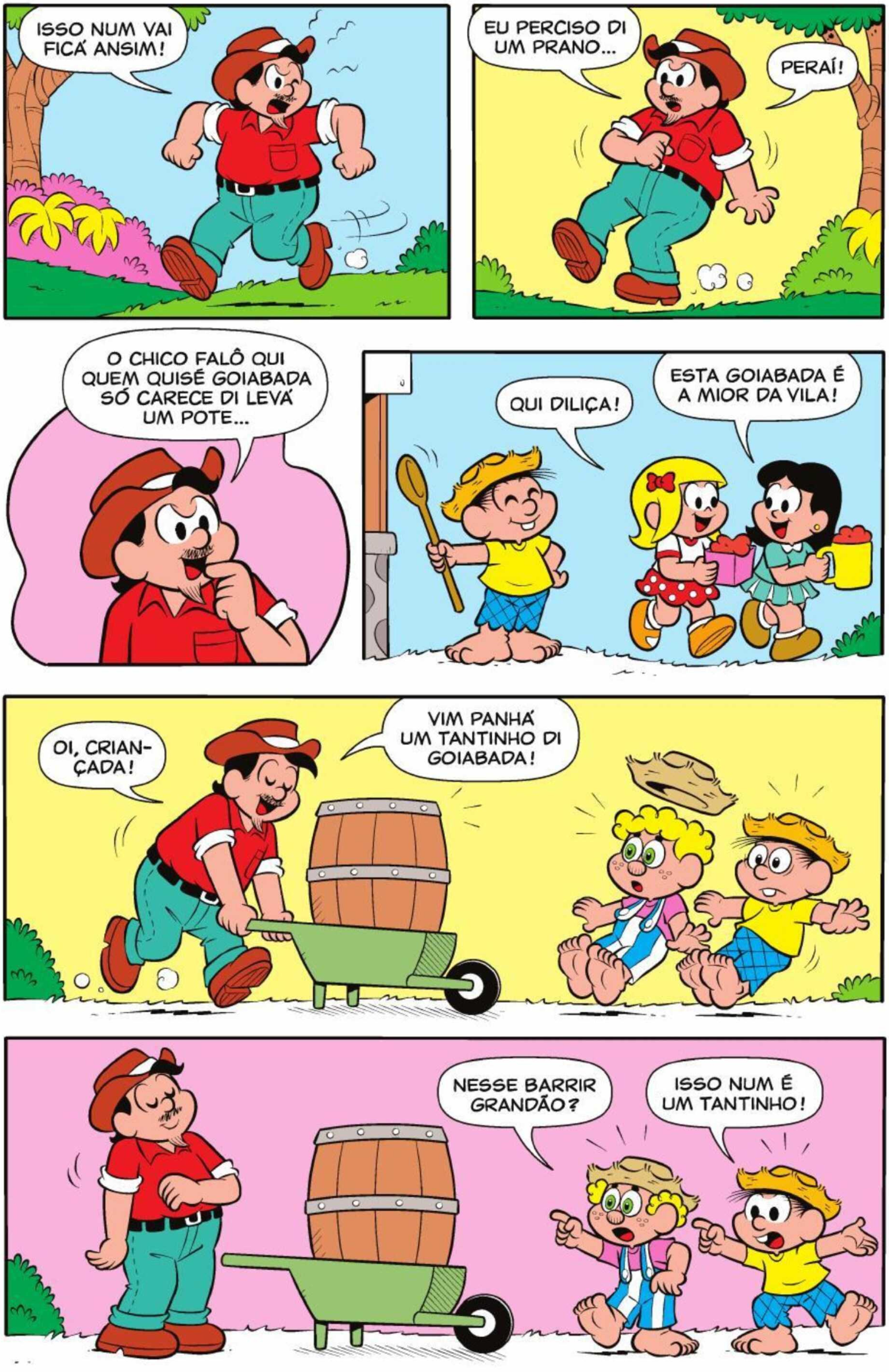
DEXA EU PORVÁ, CHICO!
TÁ CUM CHERINHO DANADO DI BÃO!
CARMA AÍ, ZÉ LELÉ!
NA HORA DI CAVÁ, OCÊ NUM QUIS AJUDÁ!
ENQUANTO ISSO...
MEU POÇO JÁ DEVE DI TÁ QUASE CHEIO!
DEXA EU DÁ UMA OIADA...
O QUÊ?!
ZUP
MEU POÇO TÁ VAZIO!
TINHA UM BURACO NO FUNDO!
PERCISO DISCUBRI ADONDE FOI MINHA PERCIOSA GOIABADA!
JÁ TAPEI O BURACO DO POÇO...
A GOIABADA DEVE DI TÊ ISCORRIDO POR UM CANO D'ÁGUA ANTIGO QUI PASSAVA AQUI DIBAXO!
PODE TÊ IDO PRA MUITO LONGE...

GOIABADA DO CHICO BENTO
É A MELHOR GOIABADA QUE EU JÁ PROVEI!
NÃO TEM IGUAL!
QUERO SABÊ O QUE QUI TÁ SI ASSUCEDENDO!
OI, NHÔ LAU!
O SINHOR NUM VAI QUERDITÁ!
ACHAMO UM POÇO DI GOIABADA!
OCÊ ACHÔ A MINHA GOIABADA!
ARA, NHÔ LAU!
CABEI DI CAVÁ O POÇO!
COMO ELA PODE SÊ SUA?

NUM SEI COMO VEIO PARÁ AQUI, MAIS É A MINHA GOIABADA!
I OCEIS TÃO VENDENDO UMA COISA QUI NUM É DOCEIS!
VENDENDO?
QUEM FALÔ QUI NÓIS TAMO VENDENDO?
A GENTE DÁ DI GRAÇA PRA QUEM QUISÉ!
É SÓ TRAZÊ UM POTINHO!
PRUQUE AS COISA QUI A NATUREZA OFERECE...
...SÃO DI TODO MUNDO!
A GENTE NUM PODE COBRÁ POR ISSO!
ARA, É VERDADE!
I EU FAZENDO MAU JUÍZO DOCEIS!
QUI VREGONHA!

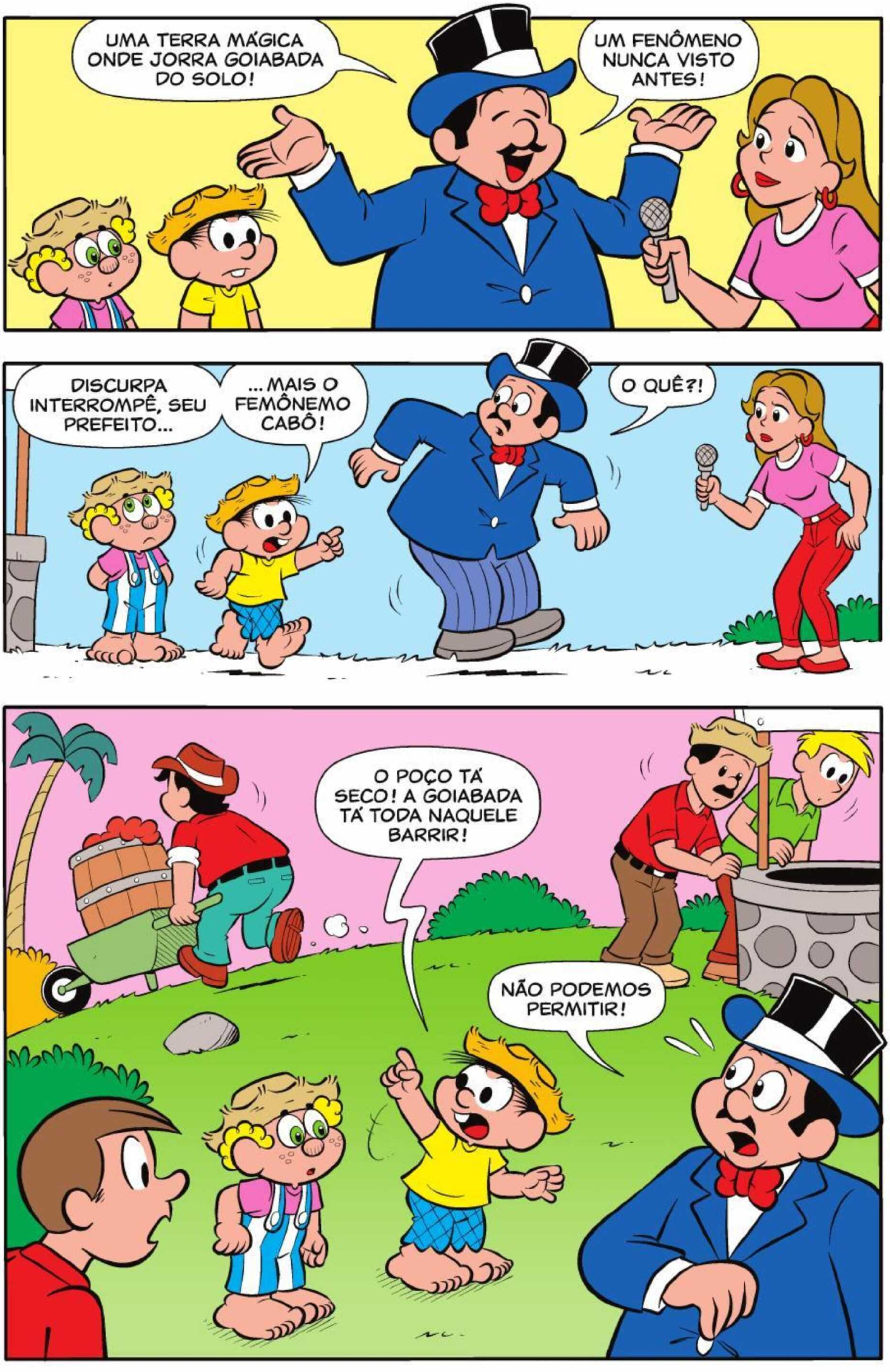

ELES TÃO CERTO!
SI A GOIABADA VEM DA NATU-REZA...
PERAÍ! ARGUÉM TEVE QUI FAZÊ ESSA GOIABADA...
...I FUI EU!
OCEIS TÃO DANDO UMA COISA QUI NUM É DOCEIS!
ARGUÉM TEVE QUI FAZÊ ESSA GOIABADA!
VÔ TÊ QUI IXPRICÁ DI NOVO?
A GOIABADA VEIO DO POÇO DI GOIABADA!
NUM IXISTE POÇO QUI DÁ GOIABADA!
ESSA GOIABADA É MINHA!
AH, É?
I COMO ELA TÁ JORRANDO DO BURACO QUI EU CAVEI?
TAVA NO MEU POÇO, SÓ QUI TINHA UM BURACO NO FUNDO!
OIA SÓ!
OCÊ CABÔ DI FALÁ QUI NUM IXISTE POÇO DI GOIABADA!

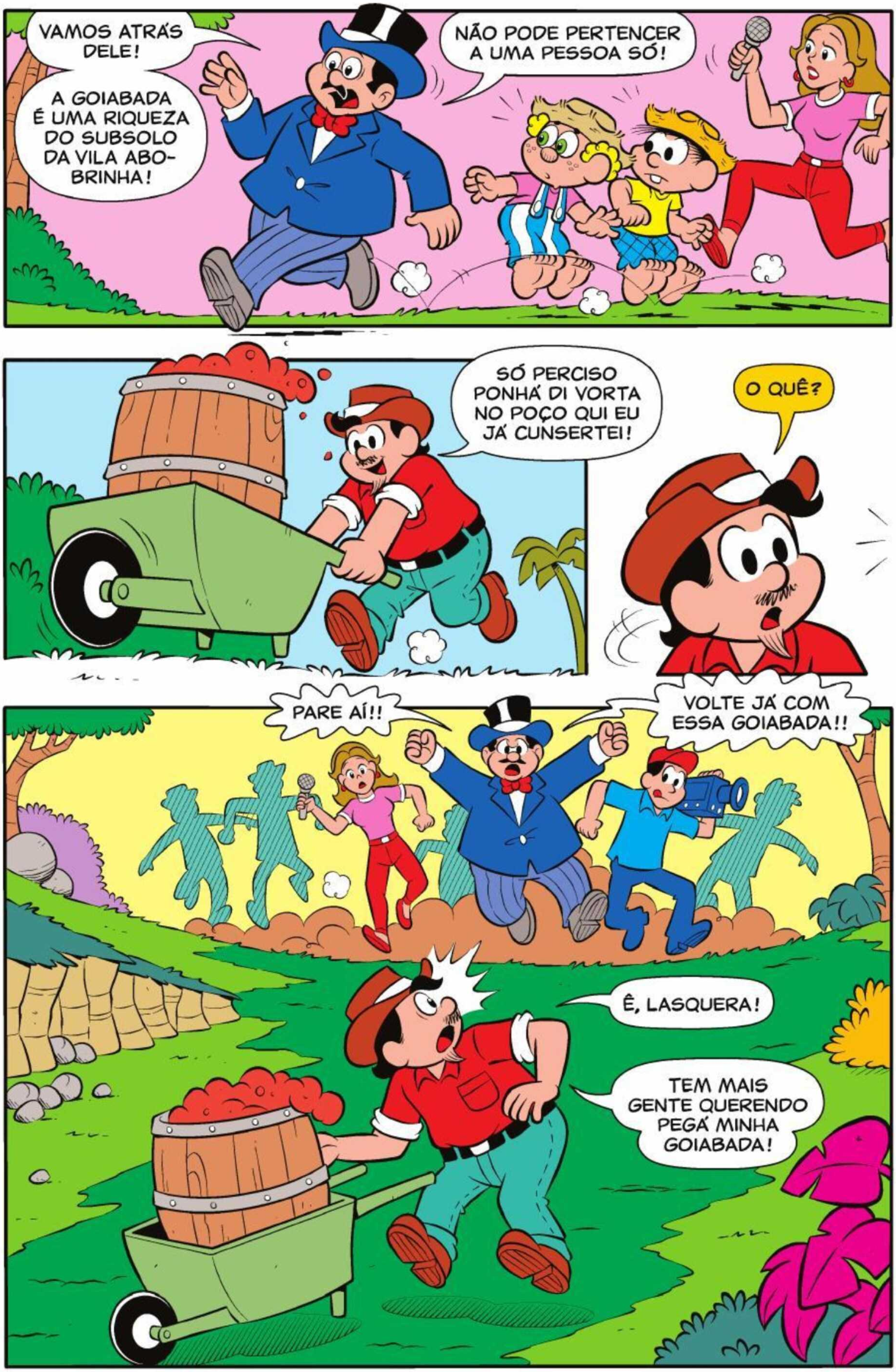
ERA UM POÇO COMUM QUI EU INCHI DI GOIABADA!
GOIABADA NUM VEM DI DIBAXO DA TERRA!
ISSO É IMPOSSÍVER!
ARA, NHÔ LAU...
NUM IXISTE O IMPOSSÍVER PRA QUEM QUERDITA!
OCÊ CARECE DI LIBERTÁ SEU ISPÍRITO JOVE!
ELE DEVE DI TÁ TRANCADO NUMA GAIOLA DORADA DENTRO DA SUA CABEÇA FAIZ MUITOS ANO!
QUANDO OCÊ ABRI ESSA PORTINHA I SORTÁ A SUA IMAGINAÇÃO...
...VAI VÊ QUI O MUNDO É MUITO MAIS DO QUI OCÊ PENSA...
...I O IMPOSSÍVER PASSA A SÊ POSSÍVER!
É POSSÍVER OCEIS DEVORVÊ MINHA GOIA-BADA?
NÃO! ISSO É IMPOSSÍVER MERMO!

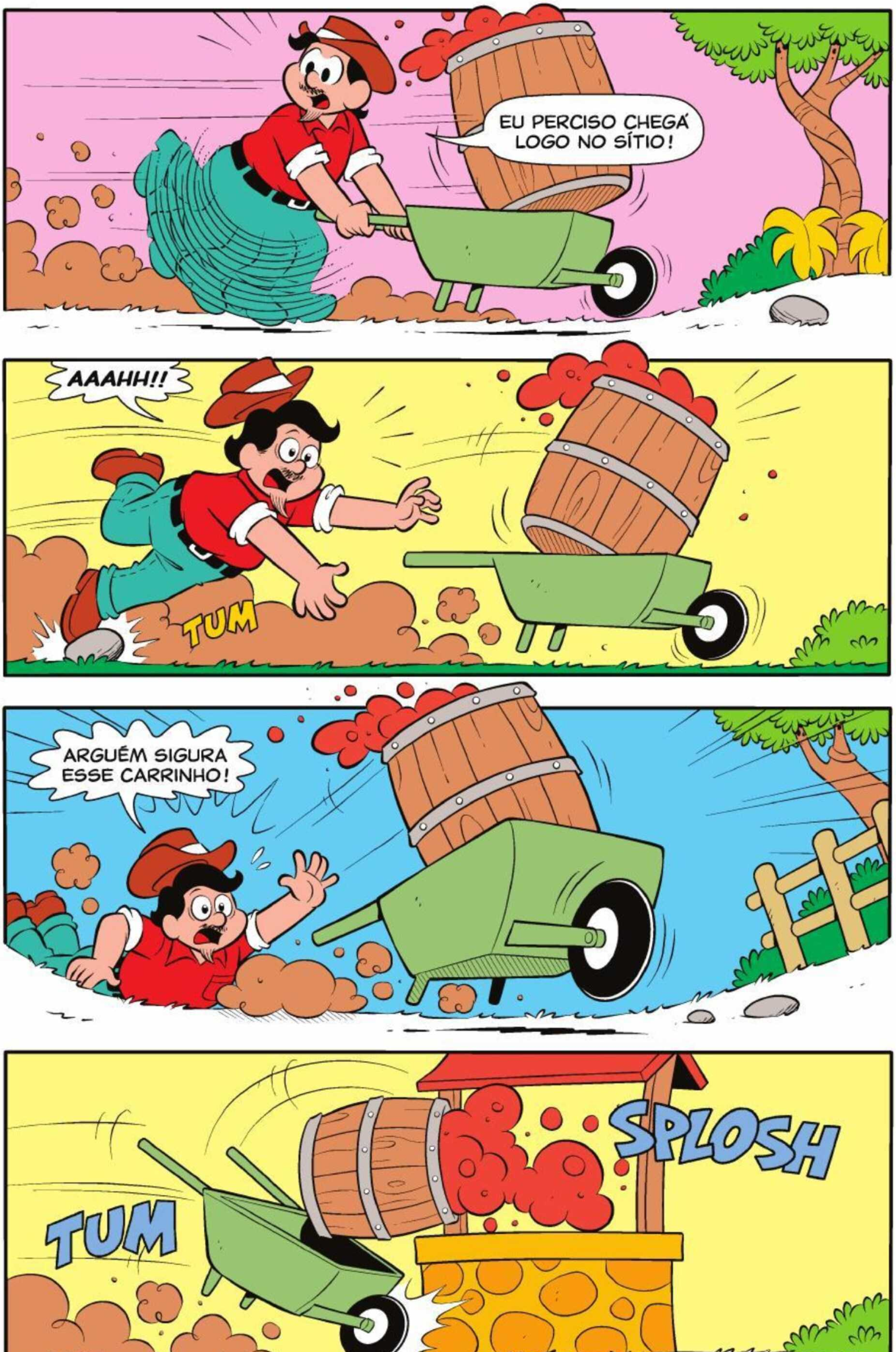

ISSO NUM VAI FICÁ ANSIM!
EU PERCISO DI UM PRANO...
PERAÍ!
O CHICO FALÔ QUI QUEM QUISÉ GOIABADA SÓ CARECE DI LEVÁ UM POTE...
QUI DILIÇA!
ESTA GOIABADA É A MIOR DA VILA!
OI, CRIAN-ÇADA!
VIM PANHÁ UM TANTINHO DI GOIABADA!
NESSE BARRIR GRANDÃO?
ISSO NUM É UM TANTINHO!

OCEIS FALARO QUI ERA SÓ TRAZÊ UM POTE PRA INCHÊ DI GOIABADA!
ISSO NUM É POTE!
O SINHOR VAI CABÁ CA NOSSA GOIABADA!
NUM INTERESSA!
SI NUM CUMPRI O QUI OCEIS FALARO...
...É PORPAGANDA INGANOSA!
EITA! ISSO PARECE SÉRIO!
I AGORA, CHICO?
ACHO QUI NUM TEMO ISCOIA!
VAMO TÊ QUI INCHÊ O BARRIR DO NHÔ LAU!
PRONTO! TÁ CHEIO!
SÓ QUI O NOSSO POÇO SECÔ!

SERÁ QUI SI A GENTE CAVÁ OTRO POÇO...
UAI! É O PREFEITO!
AÍ ESTÃO ESSES VALOROSOS EMPREEN-DEDORES!
PRENDEDORES?
ELE TÁ FALANDO DI NÓIS?
GRAÇAS À DESCOBERTA DESSAS CRIANÇAS...
...A VILA ABOBRINHA PASSARÁ A SER A CAPITAL MUNDIAL DA GOIABADA!

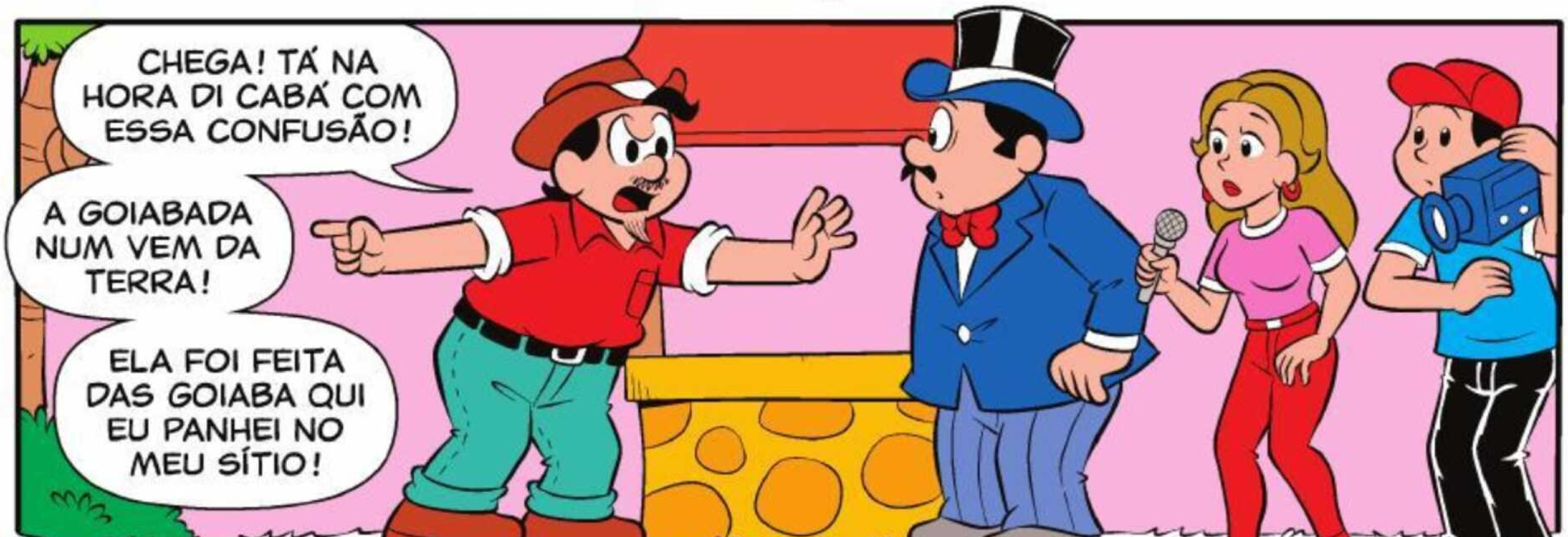

UMA TERRA MÁGICA ONDE JORRA GOIABADA DO SOLO!
UM FENÔMENO NUNCA VISTO ANTES!
DISCURPA INTERROMPÊ, SEU PREFEITO...
...MAIS O FEMÔNEMO CABÔ!
O QUÊ?!
O POÇO TÁ SECO! A GOIABADA TÁ TODA NAQUELE BARRIR!
NÃO PODEMOS PERMITIR!


VAMOS ATRÁS DELE!
A GOIABADA É UMA RIQUEZA DO SUBSOLO DA VILA ABO-BRINHA!
NÃO PODE PERTENCER A UMA PESSOA SÓ!
SÓ PERCISO PONHÁ DI VORTA NO POÇO QUI EU JÁ CUNSERTEI!
O QUÊ?
PARE AÍ!!
VOLTE JÁ COM ESSA GOIABADA!!
Ê, LASQUERA!
TEM MAIS GENTE QUERENDO PEGÁ MINHA GOIABADA!


EU PERCISO CHEGÁ LOGO NO SÍTIO!
AAAHH!!
TUM
ARGUÉM SIGURA ESSE CARRINHO!
SPLOSH
TUM

AÍ ESTÁ ELE!
O QUE VOCÊ FEZ COM A PRECIOSA GOIABADA?
ARA! A GOIABADA VORTÔ PRA DENTRO DO POÇO!

ELA VORTÔ PRO MERMO POÇO DONDE TINHA SAÍDO!
MAIS UM POÇO DE GOIABADA?
AS NOSSAS TERRAS SÃO MESMO PRODIGIOSAS!

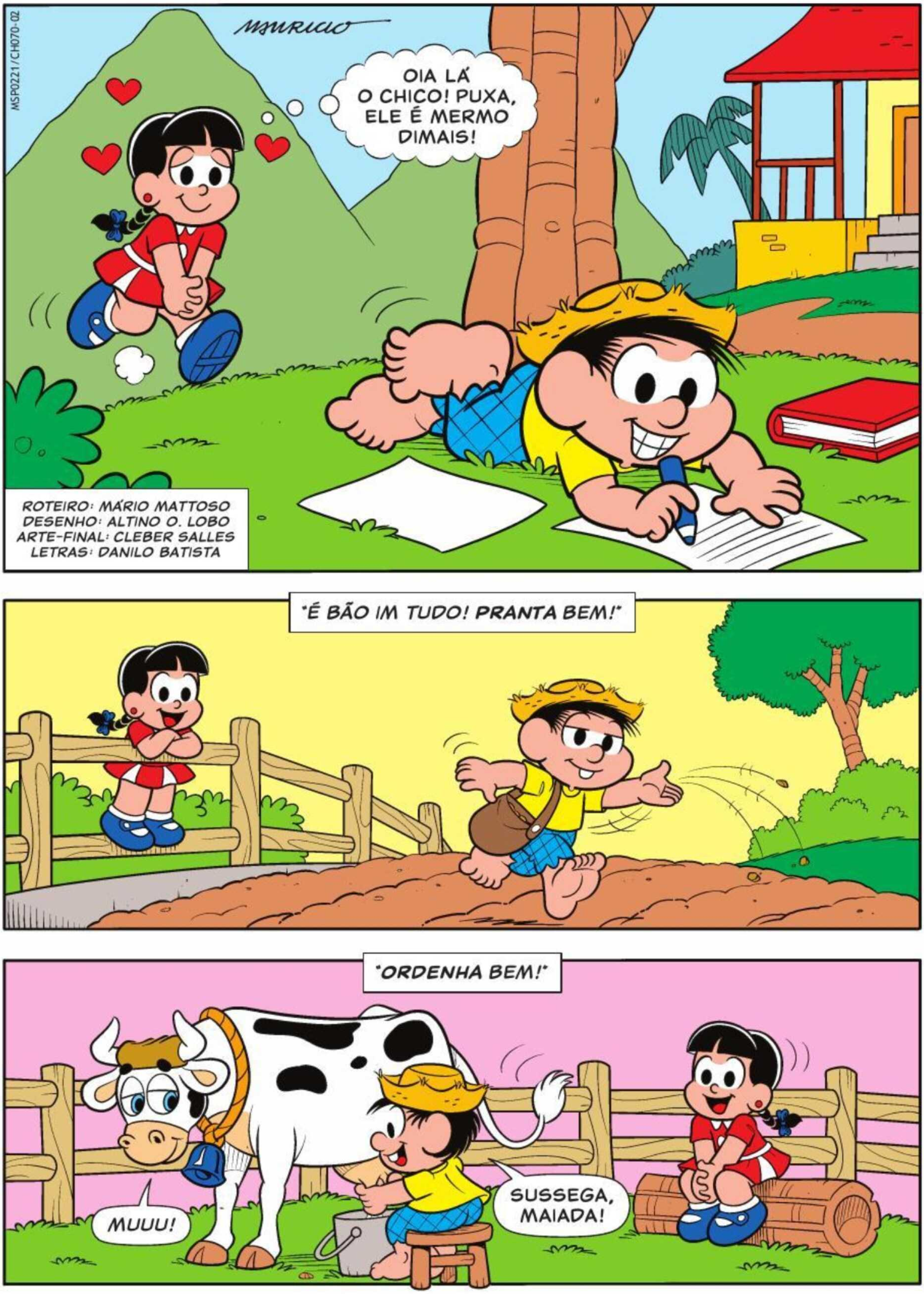

CHEGA! TÁ NA HORA DI CABÁ COM ESSA CONFUSÃO!
A GOIABADA NUM VEM DA TERRA!
ELA FOI FEITA DAS GOIABA QUI EU PANHEI NO MEU SÍTIO!

AÍ, GUARDEI DENTRO DO POÇO PROS MININO NUM PEGÁ!
PODE PORVÁ!
HUM...
É UMA DELÍCIA!
FAREMOS DA GOIABADA DA VILA ABOBRINHA A MAIS FAMOSA DO MUNDO PELO SEU SABOR!
MESMO NÃO VINDO DO SUBSOLO! NOSSAS GOIABAS POSSUEM UM SABOR INCOM-PARÁVEL!
I TEM MAIS!
EU INTENDI QUI AS COISA DA NATUREZA DEVE DI SÊ REPARTIDA COM TODO MUNDO!
POR ISSO, VÔ DISTRIBUÍ DI GRAÇA ESSA GOIABADA QUI TÁ NO POÇO!
DISPOIS EU FAÇO MAIS!
É SÓ TRAZÊ UM POTINHO!
QUE BELO GESTO!
ISSO VAI DAR UMA BOA MATÉRIA!

É PRUQUE EU ARRESORVI SORTÁ O ISPÍRITO JOVE QUI TAVA TRANCADO, SABE?
VAMOS PARA A PREFEITURA!
VOCÊ SERÁ CONDECORADO COMO CIDADÃO ILUSTRE!
FICAMO SEM A GOIABADA!
MAIS FOI BÃO QUI O NHÔ LAU APRENDEU A REPARTI AS COISA!
NUNCA É TARDE PRA SI APRENDÊ!
ALÉM DISSO...
...CUMÊ GOIABA DIRETO DA GOIABERA É BEM MIOR!
FIM

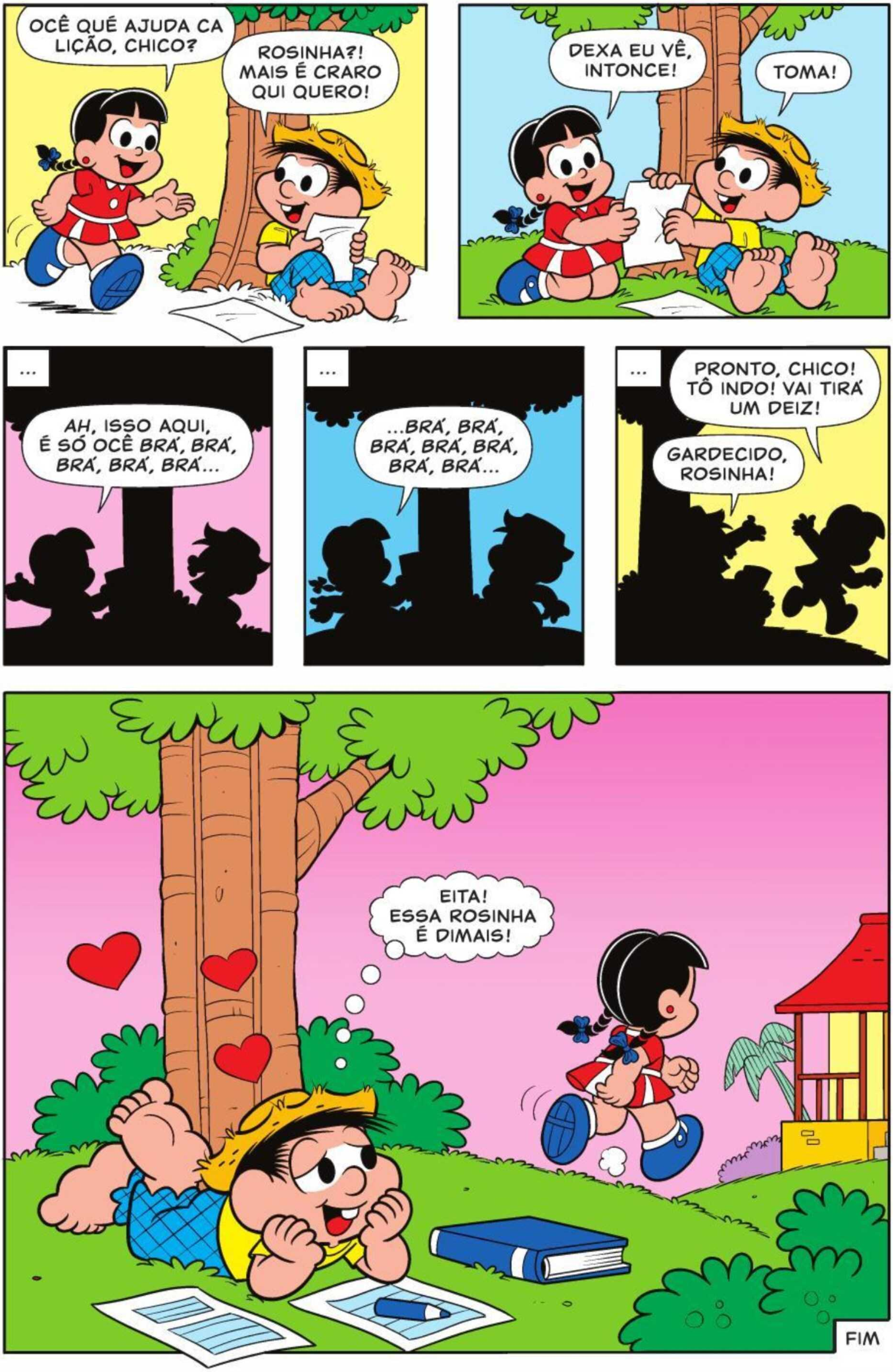
MAURICIO APRESENTA:

ROSINHA em O CHICO É DEMAIS



"CAVARGA BEM!"
EIA, ALAZÃO!
POCOTÓ
POCOTÓ
"LAÇA BEM!"
ESTA FOI CERTERA!
"PESCA BEM!"
EITA! PEGUEI UM BITELÃO!
"MERGUIA BEM!"
Ê, LASQUERA!
"I TEM MAIS..."

"ELE CUIDA BEM DAS GALINHA!"
PI! PI! PI!
"CORRE BEM!"
SAI PRA LÁ, BARNABÉ!
BÉÉÉÉ!!
"I DANÇA BEM, TAMÉM!"
"INTÉ DRUMI, ELE DROME BEM!"
RONC!
DIACHO! NUM CONSIGO INTENDÊ!

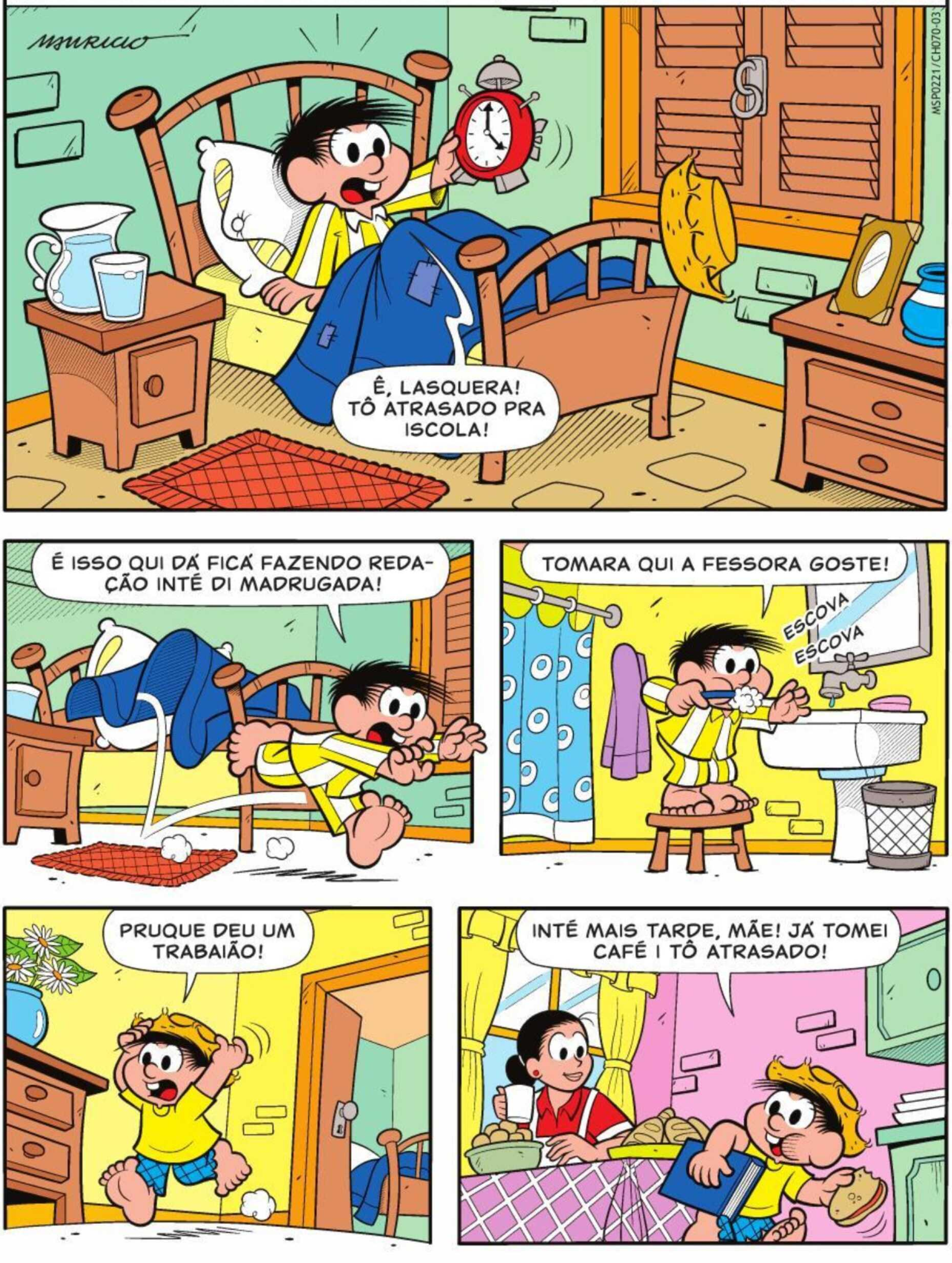

OCÊ QUÉ AJUDA CA LIÇÃO, CHICO?
ROSINHA?! MAIS É CRARO QUI QUERO!
DEXA EU VÊ, INTONCE!
TOMA!
...
AH, ISSO AQUI, É SÓ OCÊ BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...
...
...BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ, BRÁ...
...
PRONTO, CHICO! TÔ INDO! VAI TIRÁ UM DEIZ!
GARDECIDO, ROSINHA!
EITA! ESSA ROSINHA É DIMAIS!
FIM

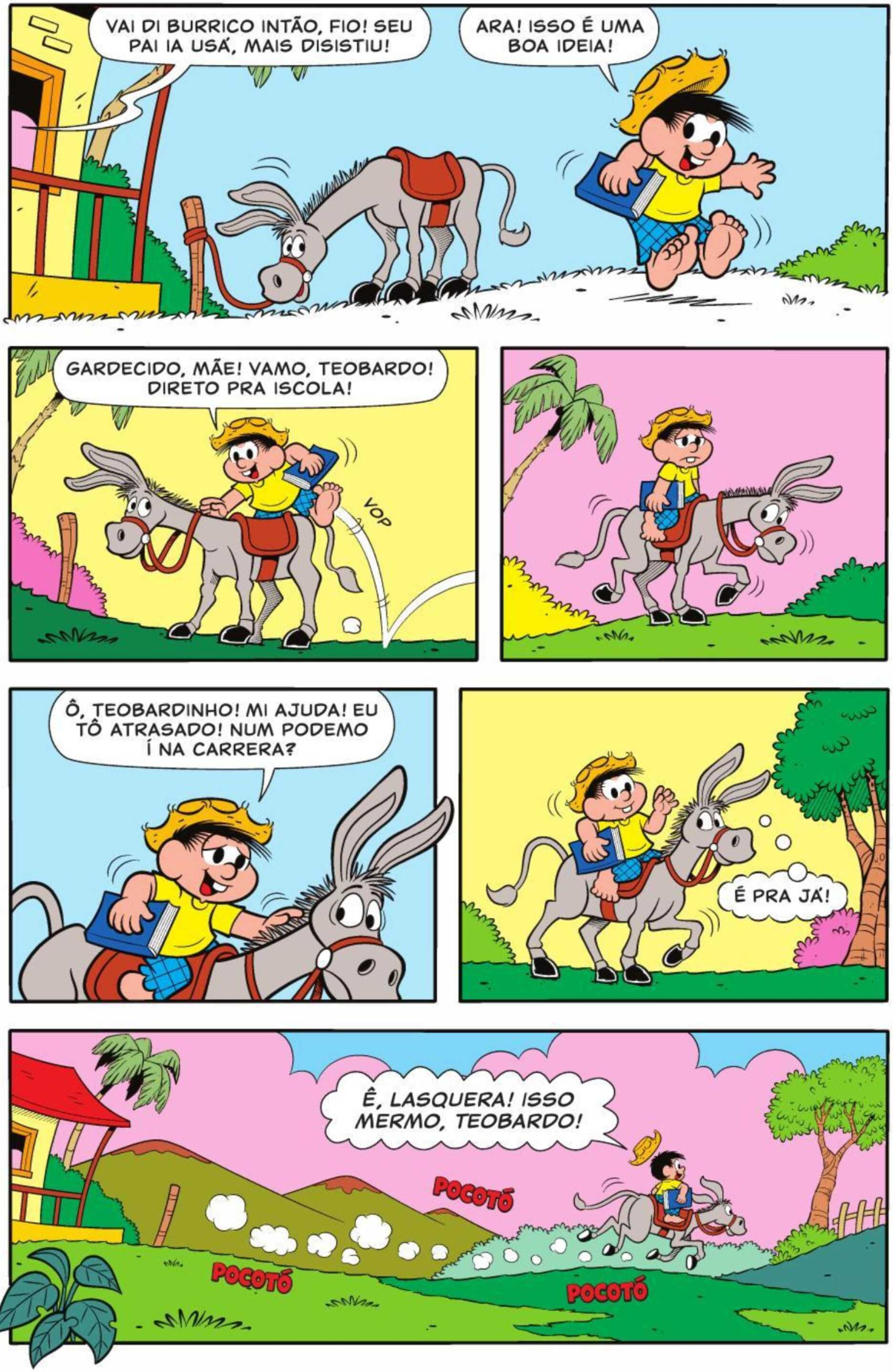
MAURICIO APRESENTA:

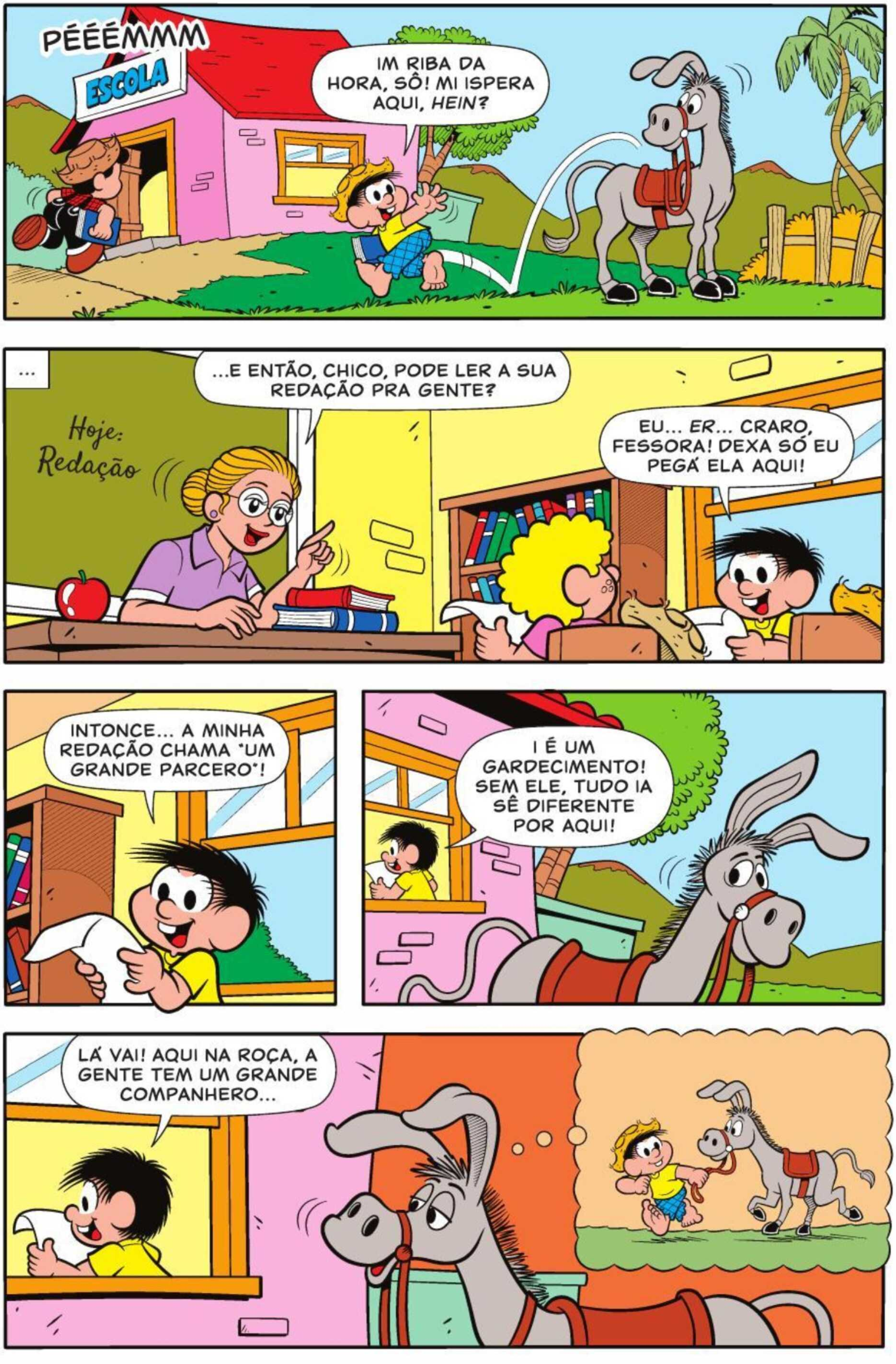
CHICO BENTO em

UM GRANDE PARCEIRO

ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO – DESENHO: ALTINO O. LOBO – ARTE-FINAL: FERNANDO DALLE – LETRAS: DANILO BATISTA




VAI DI BURRICO INTÃO, FIO! SEU PAI IA USÁ, MAIS DISISTIU!
ARA! ISSO É UMA BOA IDEIA!
GARDECIDO, MÃE! VAMO, TEOBARDO! DIRETO PRA ISCOLA!
VOP
Ô, TEOBARDINHO! MI AJUDA! EU TÔ ATRASADO! NUM PODEMO Í NA CARRERA?
É PRA JÁ!
Ê, LASQUERA! ISSO MERMO, TEOBARDO!
POCOTÓ
POCOTÓ
POCOTÓ


PÉÉÉMMM
ESCOLA
IM RIBA DA HORA, SÔ! MI ISPERA AQUI, *HEIN*?
...
...E ENTÃO, CHICO, PODE LER A SUA REDAÇÃO PRA GENTE?
Hoje: Redação
EU... *ER*... CRARO, FESSORA! DEXA SÓ EU PEGÁ ELA AQUI!
INTONCE... A MINHA REDAÇÃO CHAMA "UM GRANDE PARCERO"!
I É UM GARDECIMENTO! SEM ELE, TUDO IA SÊ DIFERENTE POR AQUI!
LÁ VAI! AQUI NA ROÇA, A GENTE TEM UM GRANDE COMPANHERO...

"É ELE QUI AJUDA A GENTE IM QUASE TUDO POR AQUI!"
"A MÃE PERCISA DELE O DIA INTERO! COMEÇA NO CAFÉ DA MINHÃ..."
"...DISPOIS, NO ARMOÇO, NO CAFÉ DA TARDE I NA JANTA!"
"INTÉ PRA MOR DI LAVÁ AS ROPA, ELA USA O DANADO!"
O PAI TAMÉM PERCISA MUITO DELE PRO TRABAIO LÁ NA ROÇA!
"FAÇA CHUVA O FAÇA SOR, O PAI CONTA SEMPRE CA AJUDA DELE!"

"I, NA ÉPOCA DA SECA, INTÃO... INDA MAIS! POIS TEM QUI AGUÁ AS PRANTA QUASE QUI UMA POR UMA! UM TRABAIÃO!"
CHUÁ
LÁ IM CASA, EU SÔ O QUI MENOS TEM PERCISÃO!
"SÓ USO QUANDO O PAI PEDE PRA LEVÁ ÁGUA..."
"...PRAS GALINHA, NO GALINHERO..."
CÓ!
CHUÁ
"...I PROS ANIMAR, NO CURRAR!"
CHUÁ
I É POR TUDO ISSO QUI QUERO GARDECÊ MUITO O MEU PARCERÃO...
...O POÇO!

...SEM ELE, NUM IA TÊ A ÁGUA QUI A GENTE USA PRA TUDO NESSA VIDA!
MUITO BEM, CHICO! SUA REDAÇÃO FOI MUITO CRIATIVA!
Hoje: redação
GARDECIDO, FESSORA!
CLAP
CLAP
CLAP
...
ATÉ, CHICO!
INTÉ!
ESCOLA
INTÉ, PESSOAR! HOJE VIM CO TEOBARDO!
TEOBARDO?! CADÊ OCÊ?
TEOBARDO! VORTA AQUI! OCÊ NUM PODE MI LARGÁ AQUI!
ESCOLA
CRARO QUI POSSO! VORTA CO POÇO, ARA!
FIM

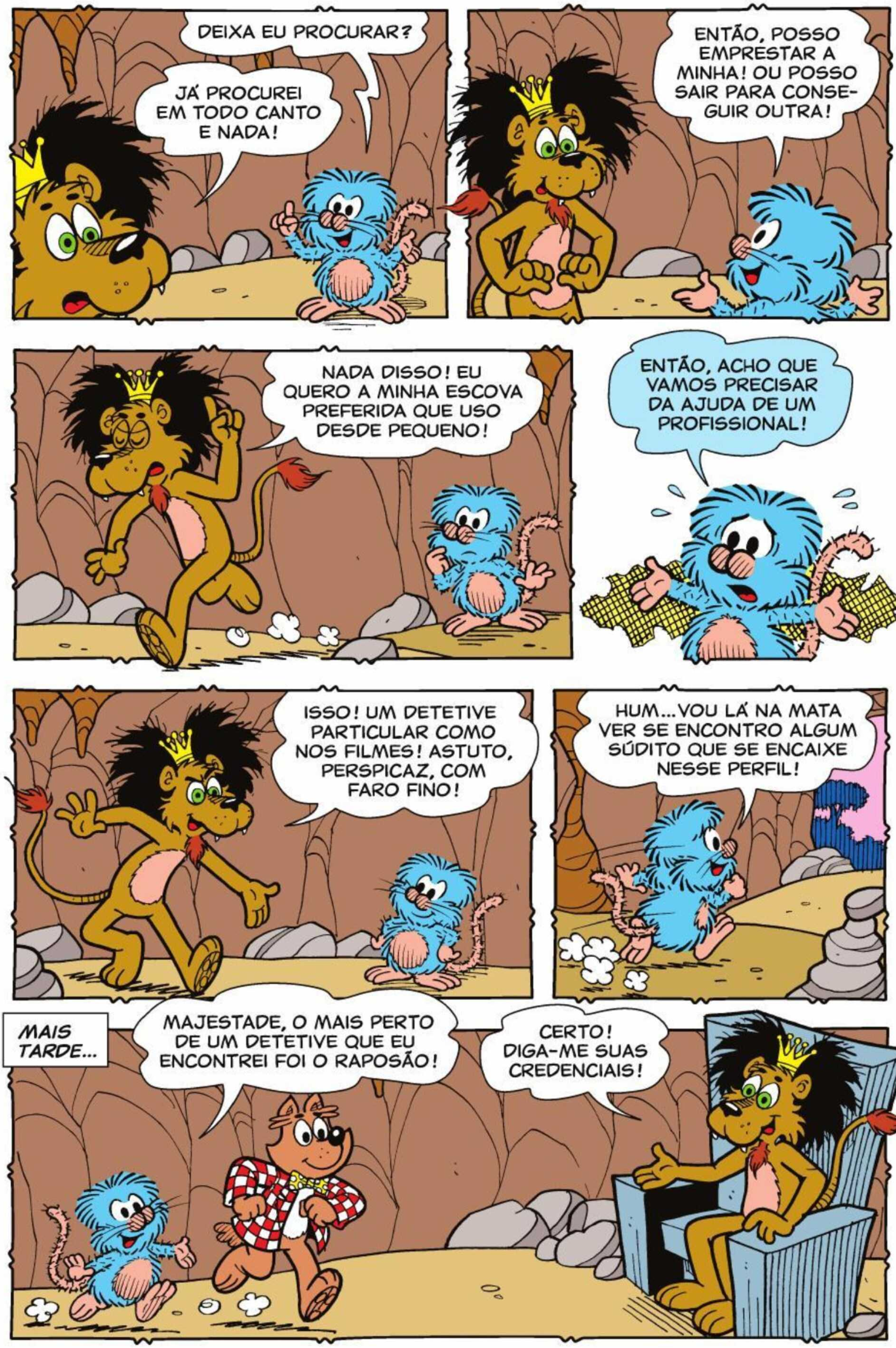
MAURICIO APRESENTA:
ZÉ LELÉ em SÓ GOIABA
MAURICIO
ROTEIRO: MARCELO VERDE
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: DANILO BATISTA
É PROIBIDO APANHAR FRUTAS
MSP0221/CH070-04
É PROIBIDO APANHAR FRUTAS
É PROIBIDO APANHAR FRUTAS
HUM...

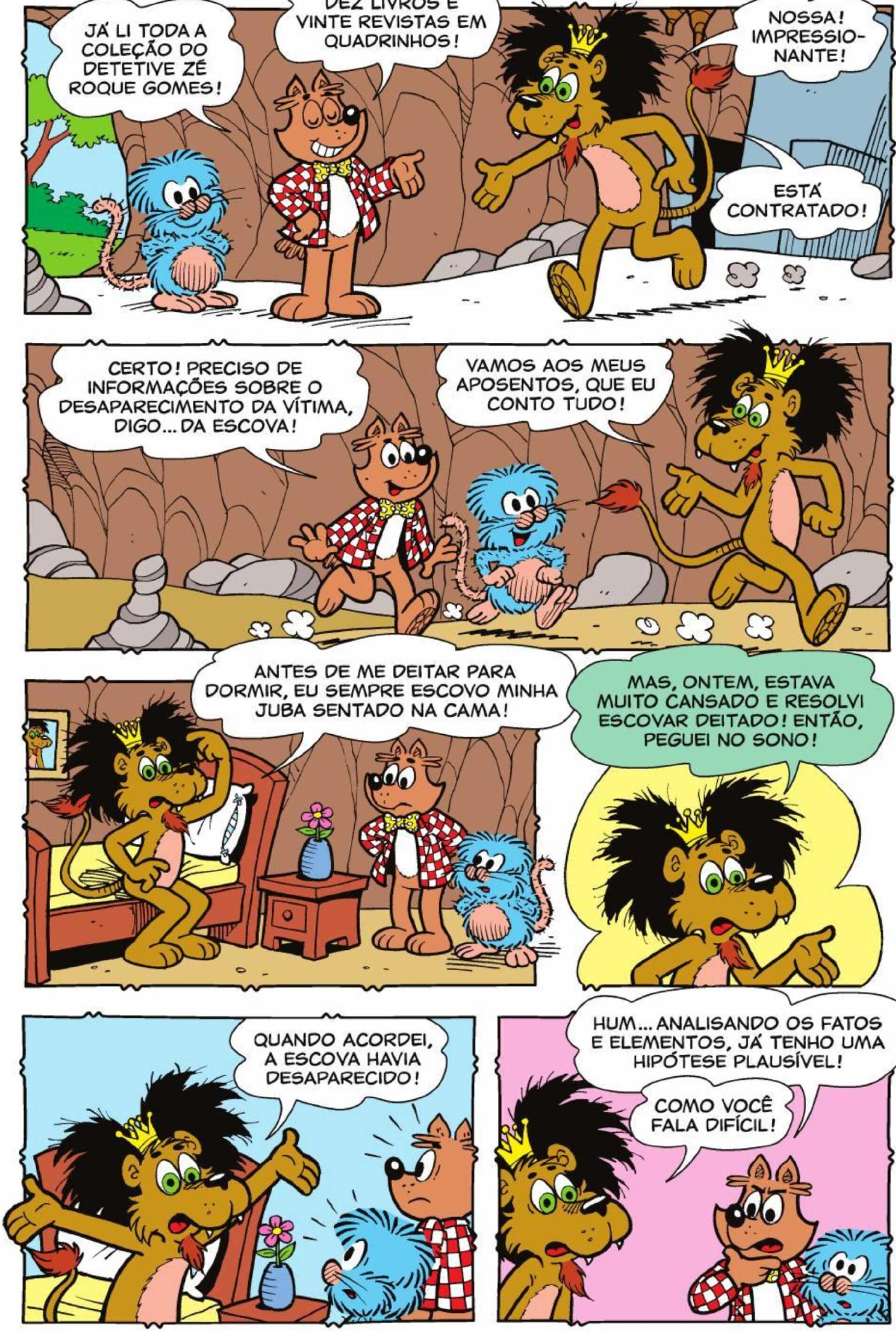
TOC
TOC
TARDE, NHÔ LAU! EU QUIRIA SABÊ QUI TIPO DI FRUTA É PROIBIDO PEGÁ NO SEU SÍTIO!
HÃ?!
TODAS, ZÉ LELÉ!
AH!
OCÊ INTENDEU?
INTENDI!
MAIS EU NUM TÔ PEGANDO TODAS AS FRUTA!
SÓ AS GOIABA, ARA!
É PROIBIDO APANHAR FRUTAS
FIM

MAURICIO APRESENTA:
Chico Bento
EBAAA!!
ESCOLA
I NUM É QUI EU TIREI UM DEIZ NA PROVA?
MSP0221/CH070-05
ROTEIRO: EDDE WAGNER; DESENHO: CARLOS QUARESMA; ARTE-FINAL: FELIPE GOMES; LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
ACHO QUI NUM IXISTE NADA MIOR DO QUI ISTO!
NUM VEJO A HORA DI CONTÁ PRO PAI I PRA MÃE!
TOMARA QUI ELES NUM CAIA PRA TRAIS!
PAI I MÃE... SI PERPARA!
OCEIS NUM VÃO QUERDITÁ!
EU TIREI DEIZ NA PROVA DI CIÊNCIA!
QUI ORGUIO, FIO!
INTÉ MERECE UM BEJO!
ACHO QUI MI INGANEI!
O QUI O DEIZ TRAIZ DI BÃO FAIZ ELE VALÊ MIR!
FIM

MAURICIO APRESENTA:

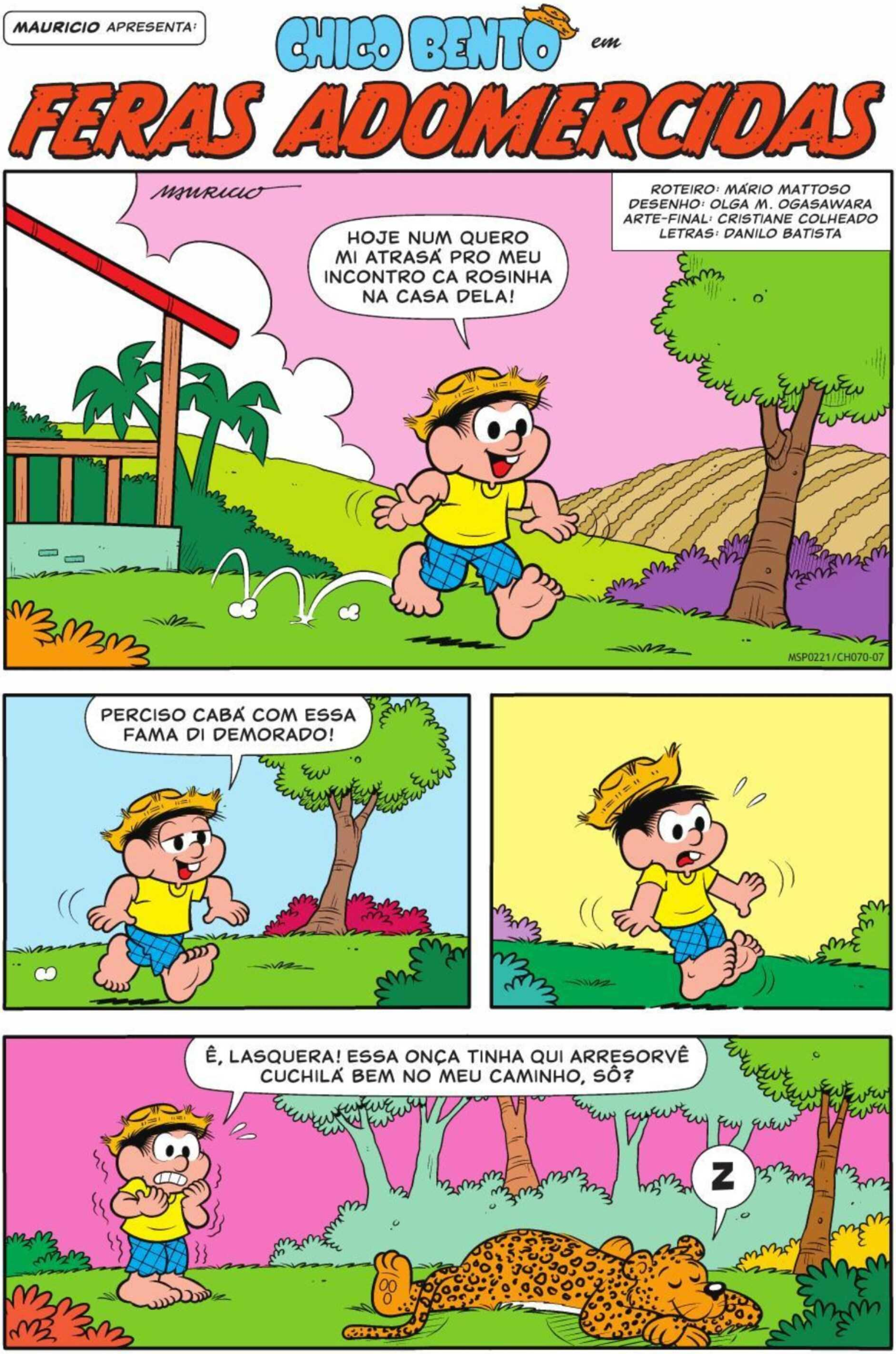
TURMA DA MATA em A ESCOVA DO REI


DEIXA EU PROCURAR?
JÁ PROCUREI EM TODO CANTO E NADA!
ENTÃO, POSSO EMPRESTAR A MINHA! OU POSSO SAIR PARA CONSE-GUIR OUTRA!
NADA DISSO! EU QUERO A MINHA ESCOVA PREFERIDA QUE USO DESDE PEQUENO!
ENTÃO, ACHO QUE VAMOS PRECISAR DA AJUDA DE UM PROFISSIONAL!
ISSO! UM DETETIVE PARTICULAR COMO NOS FILMES! ASTUTO, PERSPICAZ, COM FARO FINO!
HUM...VOU LÁ NA MATA VER SE ENCONTRO ALGUM SÚDITO QUE SE ENCAIXE NESSE PERFIL!
MAIS TARDE...
MAJESTADE, O MAIS PERTO DE UM DETETIVE QUE EU ENCONTREI FOI O RAPOSÃO!
CERTO! DIGA-ME SUAS CREDENCIAIS!

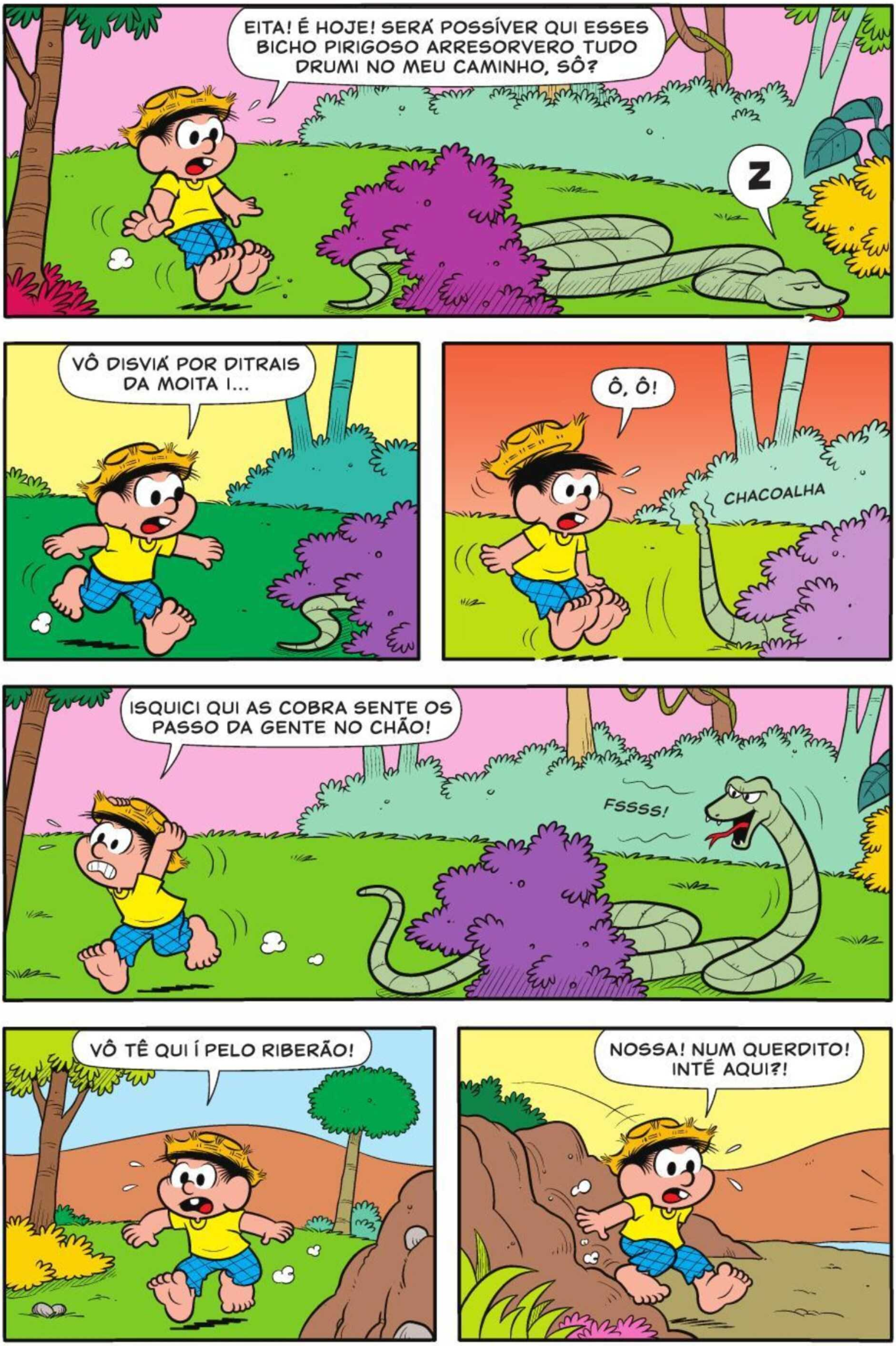

JÁ LI TODA A COLEÇÃO DO DETETIVE ZÉ ROQUE GOMES!
DEZ LIVROS E VINTE REVISTAS EM QUADRINHOS!
NOSSA! IMPRESSIO-NANTE!
ESTÁ CONTRATADO!
CERTO! PRECISO DE INFORMAÇÕES SOBRE O DESAPARECIMENTO DA VÍTIMA, DIGO... DA ESCOVA!
VAMOS AOS MEUS APOSENTOS, QUE EU CONTO TUDO!
ANTES DE ME DEITAR PARA DORMIR, EU SEMPRE ESCOVO MINHA JUBA SENTADO NA CAMA!
MAS, ONTEM, ESTAVA MUITO CANSADO E RESOLVI ESCOVAR DEITADO! ENTÃO, PEGUEI NO SONO!
QUANDO ACORDEI, A ESCOVA HAVIA DESAPARECIDO!
HUM... ANALISANDO OS FATOS E ELEMENTOS, JÁ TENHO UMA HIPÓTESE PLAUSÍVEL!
COMO VOCÊ FALA DIFÍCIL!

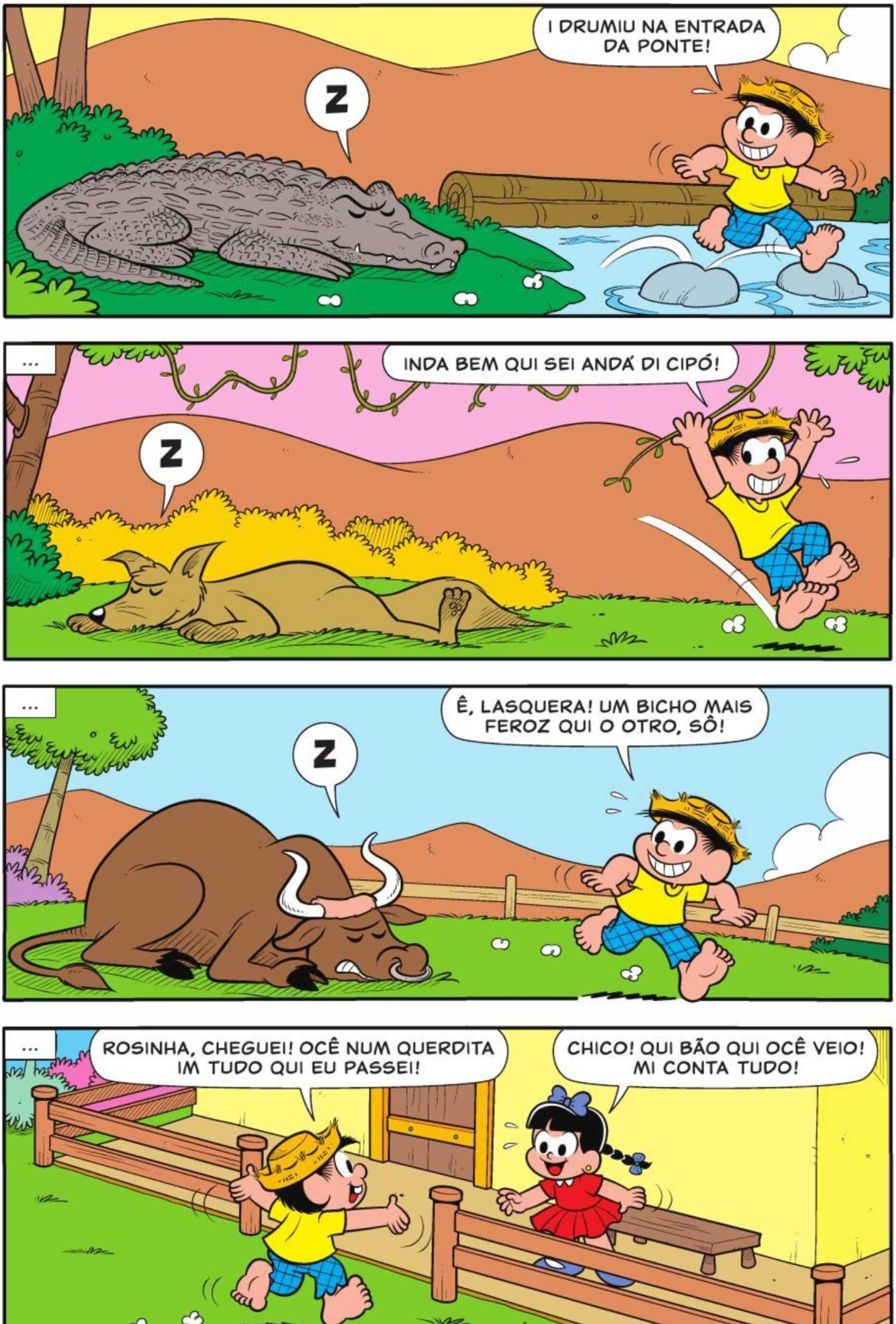
JÁ SEI! FOI O MORDOMO!
BRINCADEIRINHA! QUEM FOI?
A RESPOSTA É ELEMENTAR, MEU CARO REI LEONINO!
A ESCOVA ESTÁ DENTRO DA SUA JUBA!
SÉRIO? PERAÍ!
É VERDADE! ESTAVA AQUI O TEMPO TODO!
VOSSA MAJESTADE DEVE TER DEITADO SOBRE ELA!
BOM TRABALHO, DETETIVE RAPOSÃO! TERÁ UM BELO DESCONTO NOS IMPOSTOS ESTE MÊS!
FOI UM PRAZER! PRECI-SANDO É SÓ CHAMAR!

NO DIA SEGUINTE...
RAPOSÃO! O REI PRECISA DOS SEUS SERVIÇOS NOVAMENTE!
CLARO, LUÍS CAXEIRO! VAMOS LÁ! VOCÊ PARECE MUITO ALARMADO!
PORQUE, DESTA VEZ, É MUITO MAIS URGENTE!
ELE PERDEU A ESCOVA DE NOVO?
SIM! MAS, AGORA, NÃO FOI A ESCOVA DA JUBA!
FOI A ESCOVA DE DENTES!
QUE BOM QUE CHEGOU! NÃO POSSO ESCOVAR MEUS DENTES SEM A MINHA ESCOVA PREDILETA!
JÁ PROCUREI POR TODA PARTE!
FIM

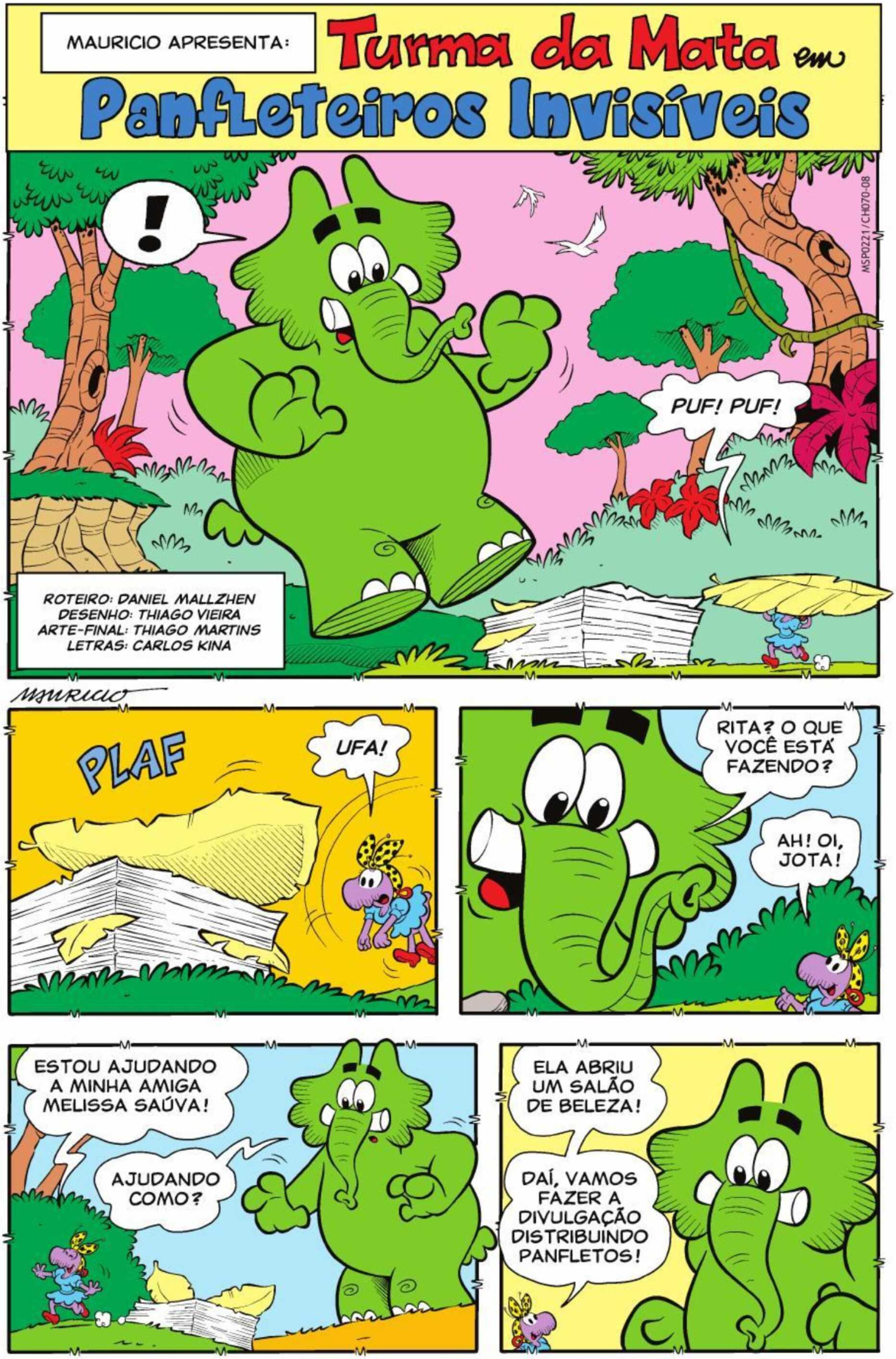

MAURICIO APRESENTA:
CHICO BENTO em
FERAS ADOMERCIDAS
MAURICIO
ROTEIRO: MÁRIO MATTOSO
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: DANILO BATISTA
HOJE NUM QUERO MI ATRASÁ PRO MEU INCONTRO CA ROSINHA NA CASA DELA!
MSP0221/CH070-07
PERCISO CABÁ COM ESSA FAMA DI DEMORADO!
Ê, LASQUERA! ESSA ONÇA TINHA QUI ARRESORVÊ CUCHILÁ BEM NO MEU CAMINHO, SÔ?
Z

VÔ TÊ QUI PASSÁ BEEEM DIVAGARINHO!
Z
GRRRRRRR!
EU, HEIN? VÔ MI MANDÁ!
NHAM!
NHAM!
NHAM!
NHAM!
MIOR MUDÁ O MEU CAMINHO! VÔ PELA CRARERA!
É UM POCO MAIS DISTANTE, MAIS MENOS PIRIGOSO!

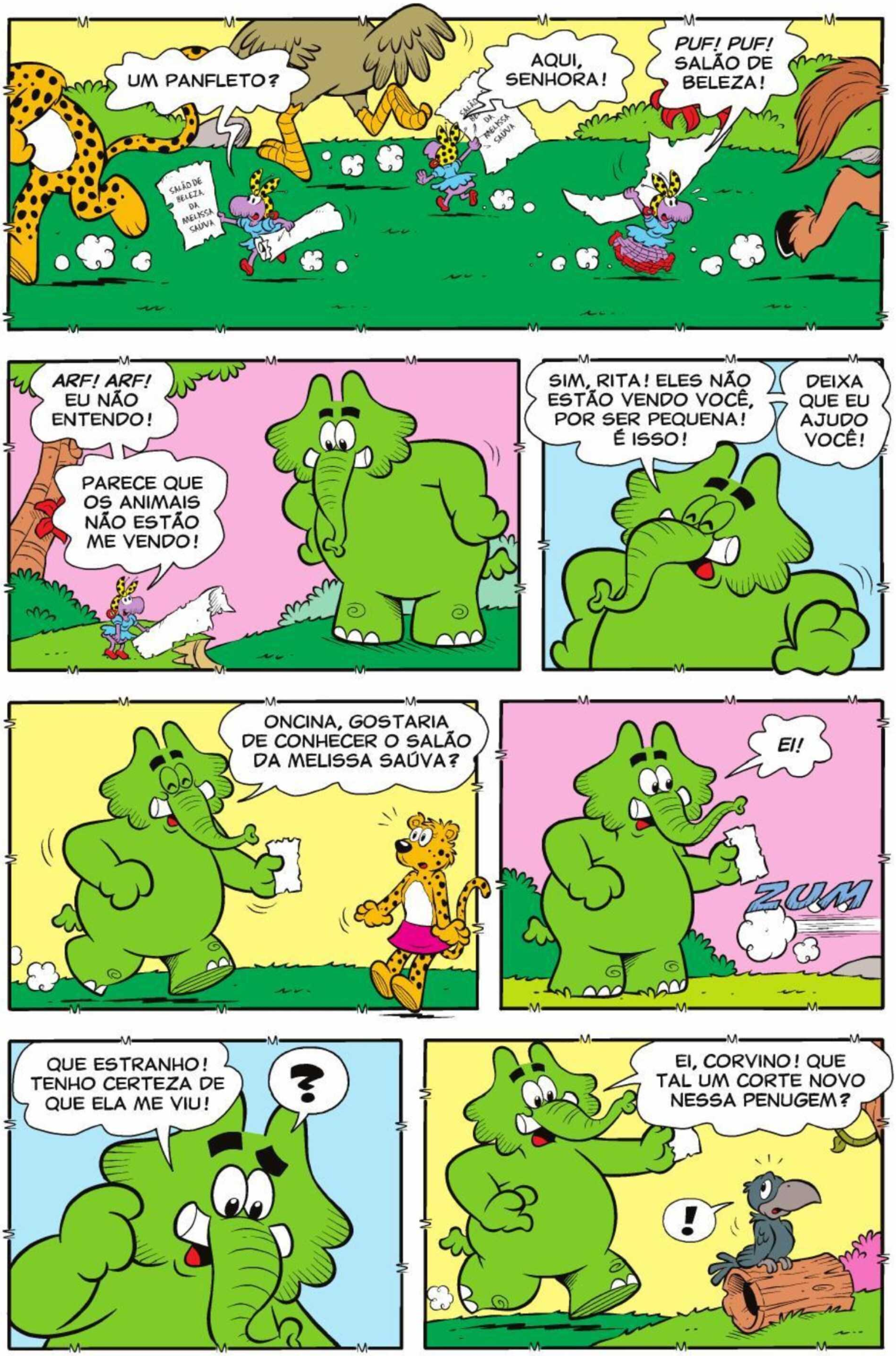

EITA! É HOJE! SERÁ POSSÍVER QUI ESSES BICHO PIRIGOSO ARRESORVERO TUDO DRUMI NO MEU CAMINHO, SÔ?
Z
VÔ DISVIÁ POR DITRAIS DA MOITA I...
Ô, Ô!
CHACOALHA
ISQUICI QUI AS COBRA SENTE OS PASSO DA GENTE NO CHÃO!
FSSSS!
VÔ TÊ QUI Í PELO RIBERÃO!
NOSSA! NUM QUERDITO! INTÉ AQUI?!

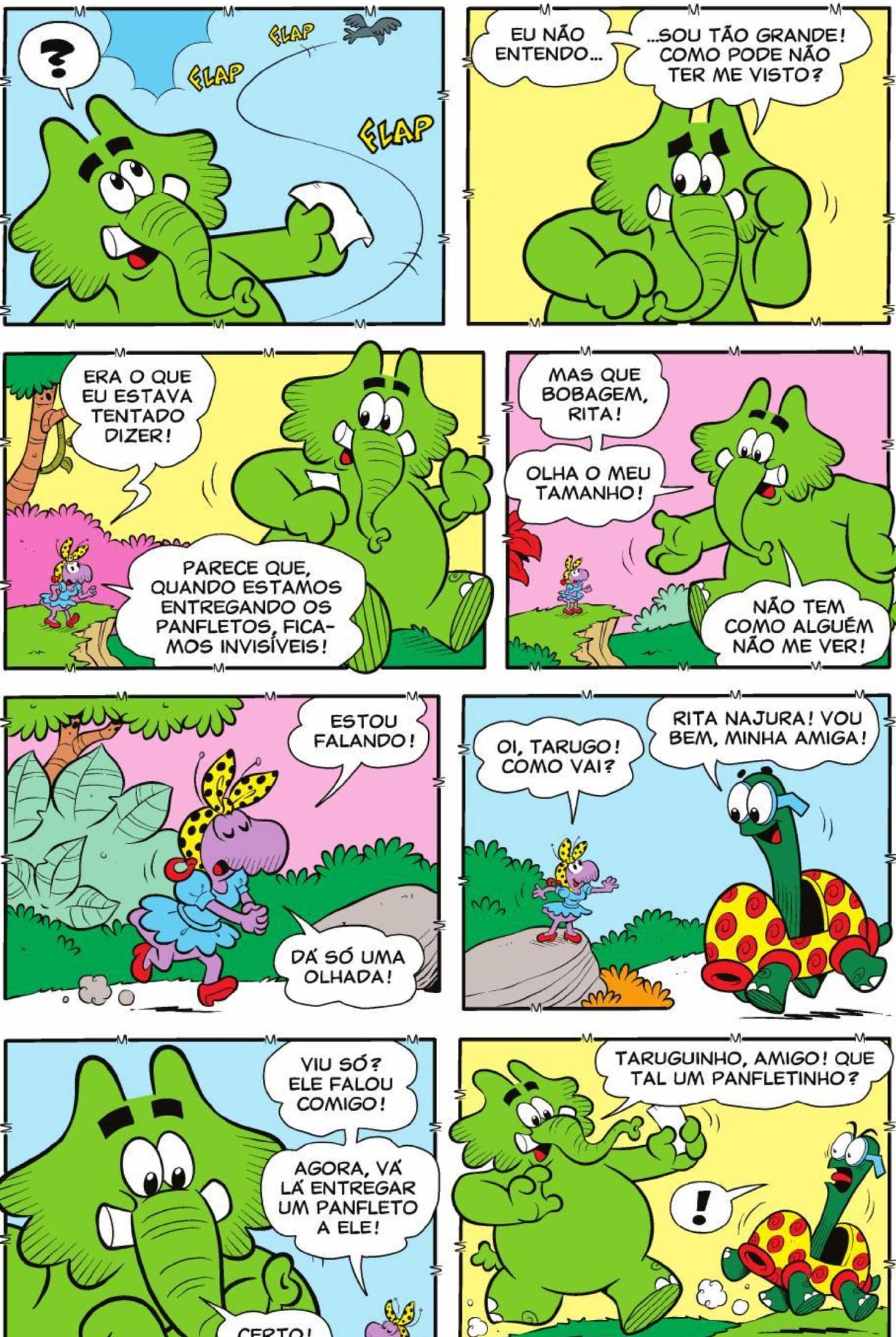

I DRUMIU NA ENTRADA DA PONTE!
Z
...
INDA BEM QUI SEI ANDÁ DI CIPÓ!
Z
...
Ê, LASQUERA! UM BICHO MAIS FEROZ QUI O OTRO, SÔ!
Z
...
ROSINHA, CHEGUEI! OCÊ NUM QUERDITA IM TUDO QUI EU PASSEI!
CHICO! QUI BÃO QUI OCÊ VEIO! MI CONTA TUDO!

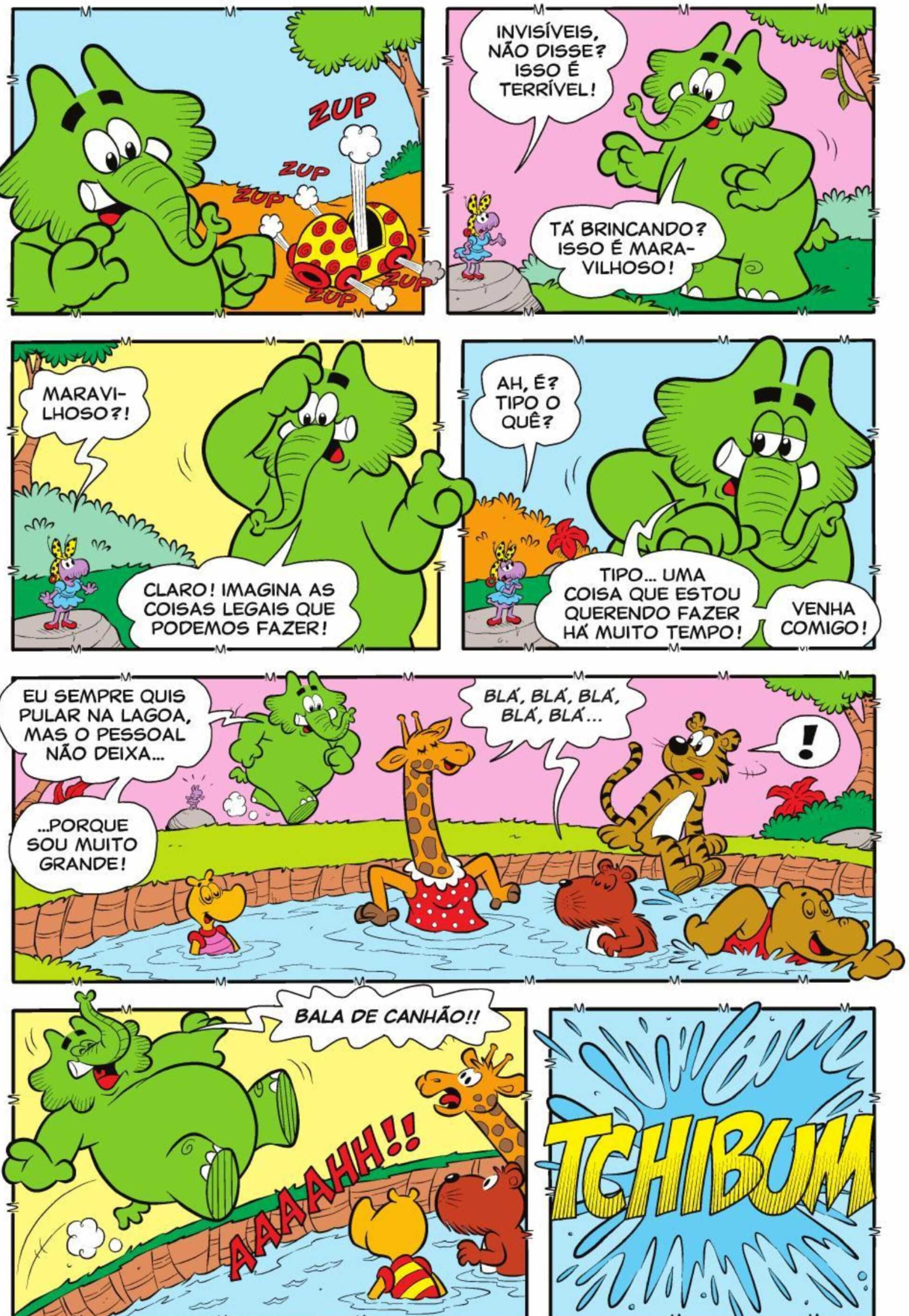
...
NOSSA, CHICO... TÔ ORGUIOSA DA SUA VALENTIA!
HÊ, HÊ!
MAIS O QUI FOI? OCÊ TÁ ISTRANHO!
ER... SABE O QUI É, ROSINHA... NUM MI LEVA A MAR, MAIS...
...NUM TÔ MUITO SUSSEGADO COM ELE AQUI DO MEU LADO ANSIM...
ARA, CHICO! É SÓ O MEU PAI DRUMINDO UM POCO NA REDE, COMO SEMPRE!
PODE INTÉ SÊ! MAIS PRA MIM, TÁ DIFERENTE!
Z
FIM

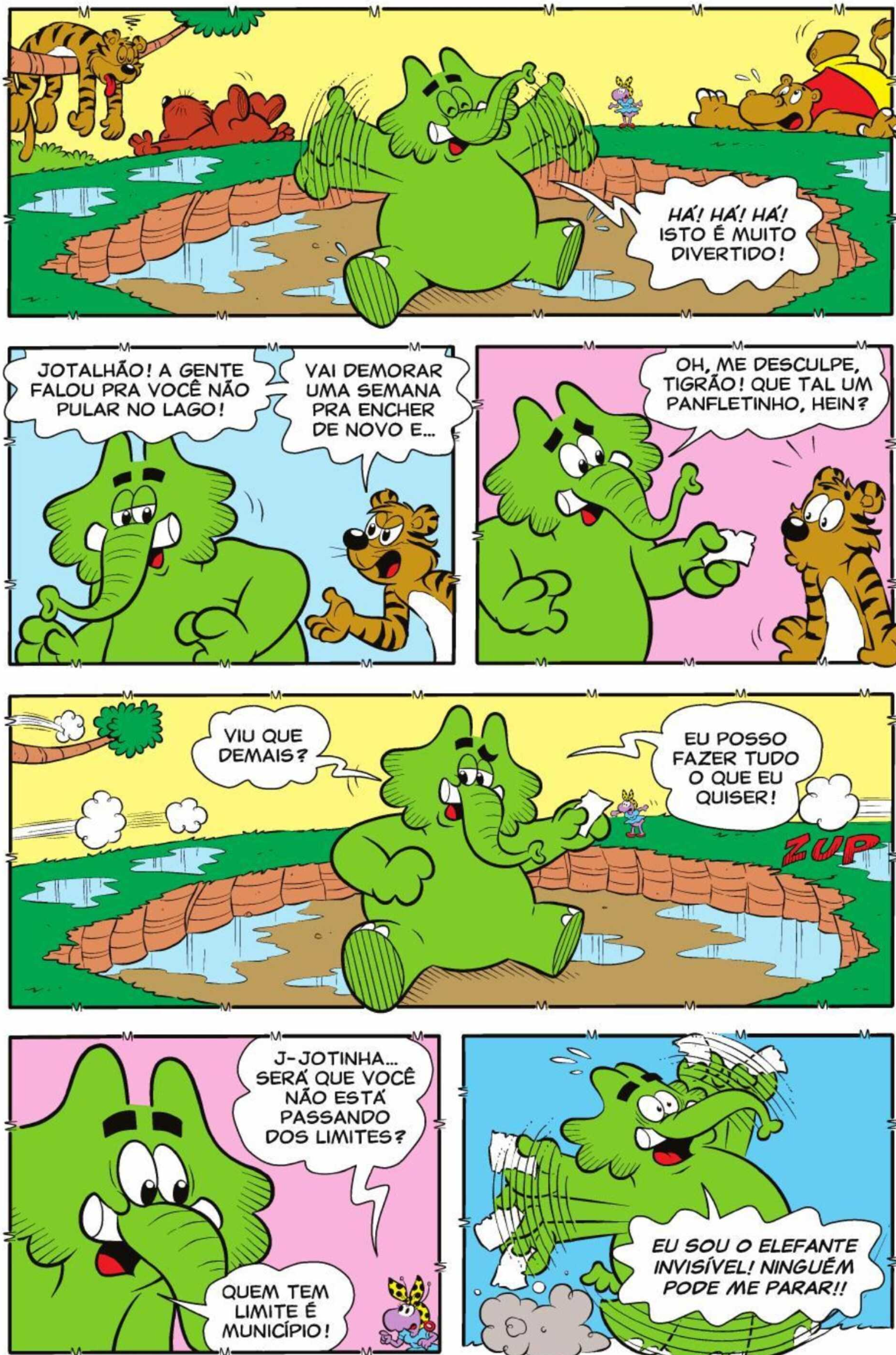

MAURICIO APRESENTA:
Turma da Mata em
Panfleteiros Invisíveis
!
PUF! PUF!
ROTEIRO: DANIEL MALLZHEN
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
MSP0221/CH070-08
MAURICIO
PLAF
UFA!
RITA? O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
AH! OI, JOTA!
ESTOU AJUDANDO A MINHA AMIGA MELISSA SAÚVA!
AJUDANDO COMO?
ELA ABRIU UM SALÃO DE BELEZA!
DAÍ, VAMOS FAZER A DIVULGAÇÃO DISTRIBUINDO PANFLETOS!

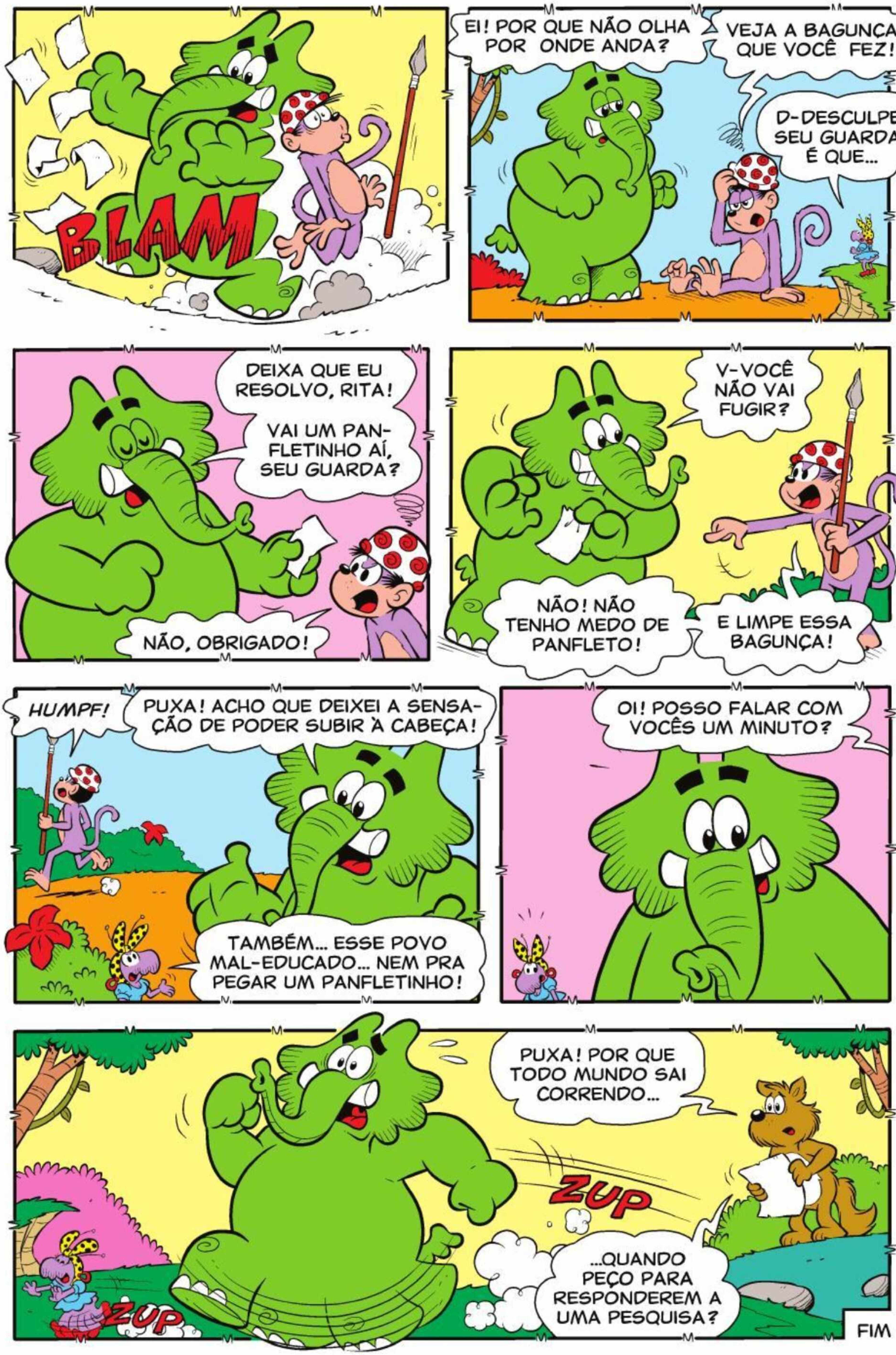
HUM... ENTENDI! ASSIM, MAIS CLIENTES CONHE-CERÃO O SALÃO!
ISSO MESMO!
SALÃO DE BELEZA DA MELISSA SAÚVA
AGORA, LICENCINHA QUE PRECISO TRABALHAR!
OI, MANÉ ONÇA! PODE PEGAR UM PANFLETO E...
SALÃO DE BELEZA DA MELISSA SAÚVA
NOSSA! ELE ME IGNOROU COMPLETAMENTE!
ZUP
EI, JANJÃO! QUE TAL CONHECER O SALÃO DA MINHA AMIGA?
EI!! *PUF! PUF!* POR QUE ESTÁ CORRENDO?
ARF! ARF!


UM PANFLETO?
SALÃO DE BELEZA DA MELISSA SAÚVA
AQUI, SENHORA!
PUF! PUF! SALÃO DE BELEZA!
ARF! ARF! EU NÃO ENTENDO!
PARECE QUE OS ANIMAIS NÃO ESTÃO ME VENDO!
SIM, RITA! ELES NÃO ESTÃO VENDO VOCÊ, POR SER PEQUENA! É ISSO!
DEIXA QUE EU AJUDO VOCÊ!
ONCINA, GOSTARIA DE CONHECER O SALÃO DA MELISSA SAÚVA?
EI!
ZUM
QUE ESTRANHO! TENHO CERTEZA DE QUE ELA ME VIU!
?
EI, CORVINO! QUE TAL UM CORTE NOVO NESSA PENUGEM?
!


?
FLAP
FLAP
FLAP
EU NÃO ENTENDO...
...SOU TÃO GRANDE! COMO PODE NÃO TER ME VISTO?
ERA O QUE EU ESTAVA TENTADO DIZER!
PARECE QUE, QUANDO ESTAMOS ENTREGANDO OS PANFLETOS, FICAMOS INVISÍVEIS!
MAS QUE BOBAGEM, RITA!
OLHA O MEU TAMANHO!
NÃO TEM COMO ALGUÉM NÃO ME VER!
ESTOU FALANDO!
DÁ SÓ UMA OLHADA!
OI, TARUGO! COMO VAI?
RITA NAJURA! VOU BEM, MINHA AMIGA!
VIU SÓ? ELE FALOU COMIGO!
AGORA, VÁ LÁ ENTREGAR UM PANFLETO A ELE!
CERTO!
TARUGUINHO, AMIGO! QUE TAL UM PANFLETINHO?
!


ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
INVISÍVEIS, NÃO DISSE? ISSO É TERRÍVEL!
TÁ BRINCANDO? ISSO É MARAVILHOSO!
MARAVILHOSO?!
CLARO! IMAGINA AS COISAS LEGAIS QUE PODEMOS FAZER!
AH, É? TIPO O QUÊ?
TIPO... UMA COISA QUE ESTOU QUERENDO FAZER HÁ MUITO TEMPO!
VENHA COMIGO!
EU SEMPRE QUIS PULAR NA LAGOA, MAS O PESSOAL NÃO DEIXA...
...PORQUE SOU MUITO GRANDE!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
!
BALA DE CANHÃO!!
AAAAAHH!!
TCHIBUM


HÁ! HÁ! HÁ! ISTO É MUITO DIVERTIDO!
JOTALHÃO! A GENTE FALOU PRA VOCÊ NÃO PULAR NO LAGO!
VAI DEMORAR UMA SEMANA PRA ENCHER DE NOVO E...
OH, ME DESCULPE, TIGRÃO! QUE TAL UM PANFLETINHO, HEIN?
VIU QUE DEMAIS?
EU POSSO FAZER TUDO O QUE EU QUISER!
ZUP
J-JOTINHA... SERÁ QUE VOCÊ NÃO ESTÁ PASSANDO DOS LIMITES?
QUEM TEM LIMITE É MUNICÍPIO!
EU SOU O ELEFANTE INVISÍVEL! NINGUÉM PODE ME PARAR!!


BLAM
EI! POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA?
VEJA A BAGUNÇA QUE VOCÊ FEZ!
D-DESCULPE, SEU GUARDA! É QUE...
DEIXA QUE EU RESOLVO, RITA!
VAI UM PAN-FLETINHO AÍ, SEU GUARDA?
NÃO, OBRIGADO!
V-VOCÊ NÃO VAI FUGIR?
NÃO! NÃO TENHO MEDO DE PANFLETO!
E LIMPE ESSA BAGUNÇA!
HUMPF!
PUXA! ACHO QUE DEIXEI A SENSA-ÇÃO DE PODER SUBIR À CABEÇA!
TAMBÉM... ESSE POVO MAL-EDUCADO... NEM PRA PEGAR UM PANFLETINHO!
OI! POSSO FALAR COM VOCÊS UM MINUTO?
PUXA! POR QUE TODO MUNDO SAI CORRENDO...
ZUP
...QUANDO PEÇO PARA RESPONDEREM A UMA PESQUISA?
ZUP
FIM

MSP0221/CH070-09
PRONTINHO, MAIADA!
GARDECIDO PELO LEITE!
AGORA, É SÓ LEVÁ PRO NHÔ LAU I OFERECÊ UMA TROCA JUSTA!
UM LITRO DI LEITE FRESQUINHO...
MAURICIO APRESENTA:
CHICO BENTO em QUEM FOI?
...POR MEIA DÚZIA DI GOIABA MADURINHA!
NHAM!
POMAR DO NHÔ LAU
ROTEIRO: ROBERTO MUNHOZ
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO

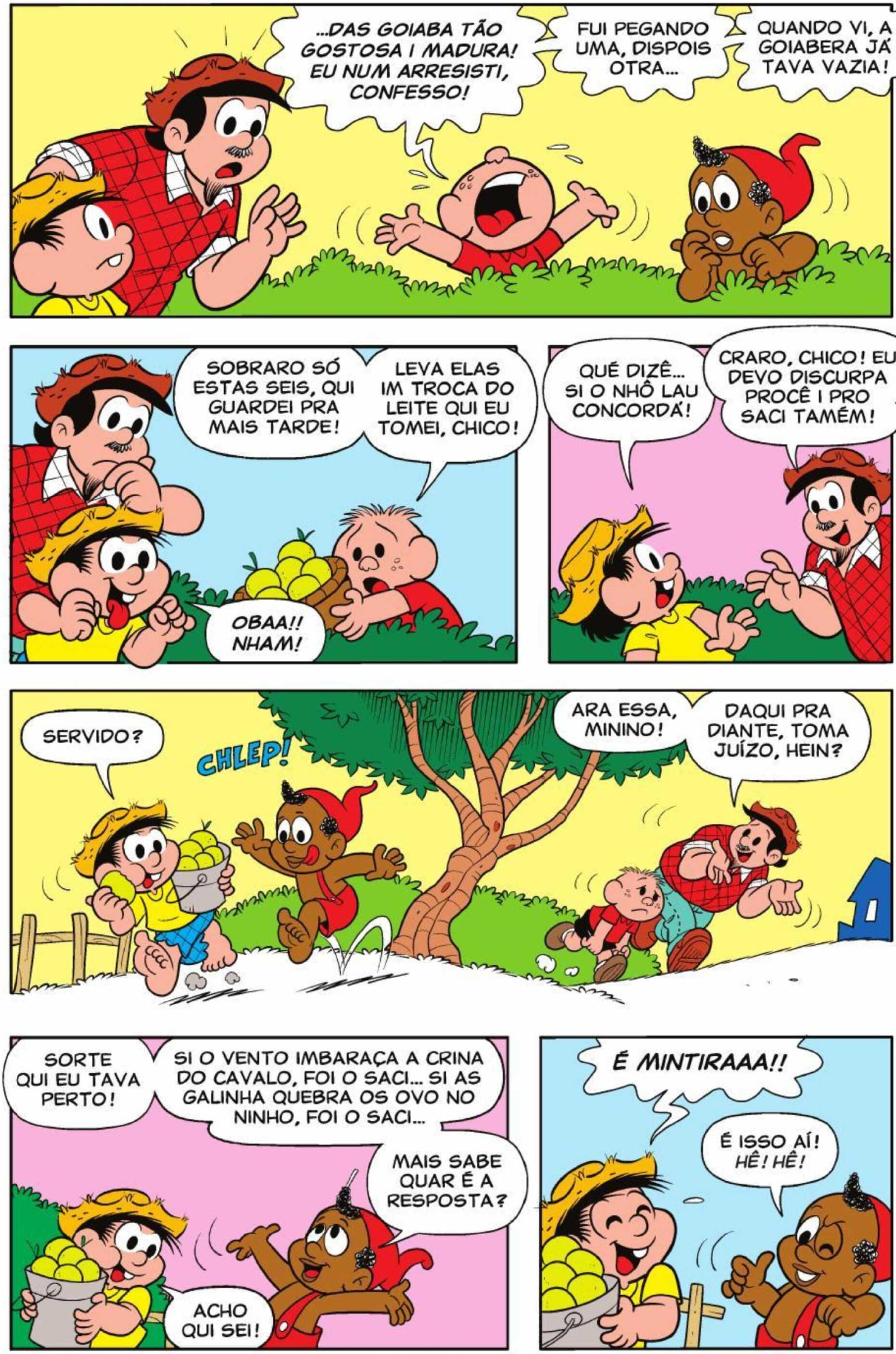
VÔ FACILITÁ PRO NHÔ LAU... VÔ LEVÁ AS GOIABA PRA GENTE FAZÊ A TROCA!
HUM...
PUF! PUF!
GLUB! GLUB!
VUP
ARA! CADÊ AS GOIABA?
?
A GOIABERA TÁ VAZIA!
JÁ É ÉPOCA DI GOIABA! DIVIA DI TÁ CARREGADA!
ARGUÉM CHEGÔ PRIMERO!
QUEM FOI O GULOSO QUI NUM DEXÔ NEM UMA?
EU SEI QUEM FOI!
GRUP! Q-QUEM TÁ AÍ?

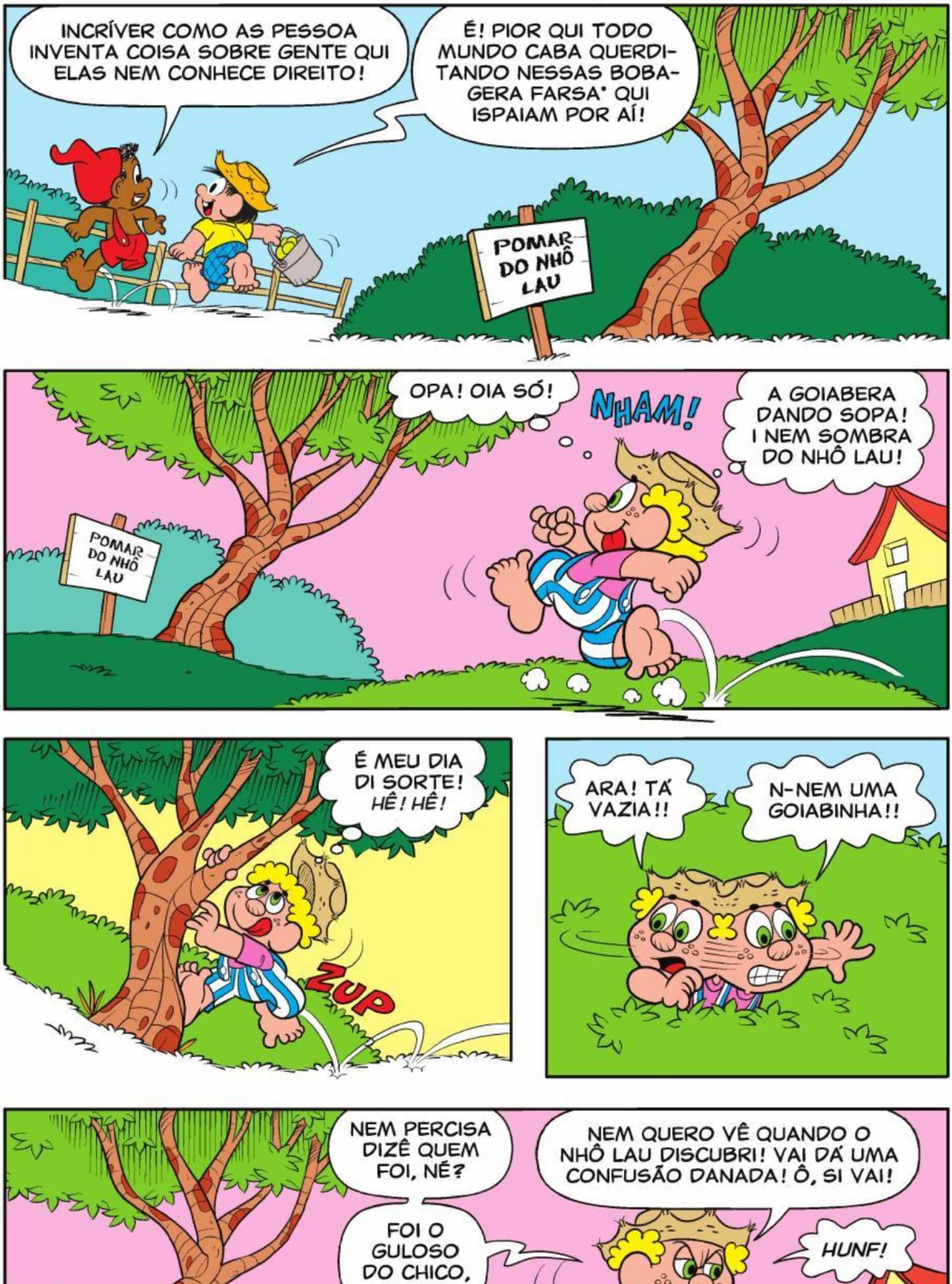
EU SÔ O VIGILANTE SECRETO!
O NHÔ LAU PIDIU PRA EU CUIDÁ DO POMAR!
EU VI QUEM PEGÔ AS GOIABA! FOI O SACI!
AH! SÓ PODIA!
É MINTIRAAA!!
?
HÃ?!
FOI O SACI, SIM!
VIXI! OTRO?
NUM FOI, NÃO!
FOI!!
NUM FOI!!
MIOR EU PEGÁ MEU LEITE I SAÍ DI FININHO...
UÉ? O BARDE FICÔ LEVE DI REPENTE? PARECE INTÉ QUI...
...TÁ VAZIO!!
QUEM PEGÔ MEU LEITE?!

FOI O SACI, CRARO!
MINTIRA!
DUMA COISA EU SEI...
...QUEM PEGÔ AS GOIABA I O LEITE DEVE DI TÁ ISCONDIDO!
PRUQUE QUEM FALA A VERDADE, NUM TEM MEDO DI APARECÊ!
VUP
INGUAR EU!
QUÉ DIZÊ, EU!
VUP
FURVINHO, O MININO BAGUNCERO DA ISCOLA!
SACI!
HUM... O SACI DIZ QUI NUM FEIZ NADA! O FURVINHO DIZ QUI FEIZ...
INTONCE, UM DOS DOIS TÁ MI INROLANDO!
ELE!

ARA, CHICO!
TODO MUNDO SABE QUI O SACI SÓ APRONTA!
TÁ NA CARA QUEM É O CURPADO AQUI, NÉ?
É, TEM RAZÃO! TÁ NA CARA, MERMO!
OIA SÓ O BIGODINHO DI LEITE DO SABICHÃO QUI TANTO FALA!
HÃ?!
BUNITO, HEIN? OCÊ PODIA TÊ PIDIDO!
ER... DISCURPA! É QUI GOIABA DÁ MUITA SEDE I...
AHÁ!!
DISCUBRIMO QUEM ISVAZIÔ A GOIABERA!
GRUP!
A GOIABERA VAZIA?! Q-QUEM FOI?
OH-OH!
NHÔ LAU!
HÃ?

INDA BEM QUI OCÊ TAVA VIGIANDO!
QUEM FOI QUI PEGÔ AS GOIABA, FURVINHO?
ER...
HUM... NEM PERCISA FALÁ! TÁ NA CARA...
...QUI FOI O CHICO!
HEIN?!
CARMA! NUM FOI O CHICO, NÃO!
NÃO?!
INTONCE, SÓ PODE TÊ SIDO O SACI!
GRUP!
TAMÉM NÃO!
NÃO?!
DI QUEM É A CURPA, INTÃO?
BÃO... A CURPA É...


...DAS GOIABA TÃO GOSTOSA I MADURA! EU NUM ARRESISTI, CONFESSO!
FUI PEGANDO UMA, DISPOIS OTRA...
QUANDO VI, A GOIABERA JÁ TAVA VAZIA!
SOBRARO SÓ ESTAS SEIS, QUI GUARDEI PRA MAIS TARDE!
LEVA ELAS IM TROCA DO LEITE QUI EU TOMEI, CHICO!
OBAA!! NHAM!
QUÉ DIZÊ... SI O NHÔ LAU CONCORDÁ!
CRARO, CHICO! EU DEVO DISCURPA PROCÊ I PRO SACI TAMÉM!
SERVIDO?
CHLEP!
ARA ESSA, MININO!
DAQUI PRA DIANTE, TOMA JUÍZO, HEIN?
SORTE QUI EU TAVA PERTO!
SI O VENTO IMBARAÇA A CRINA DO CAVALO, FOI O SACI... SI AS GALINHA QUEBRA OS OVO NO NINHO, FOI O SACI...
MAIS SABE QUAR É A RESPOSTA?
ACHO QUI SEI!
É MINTIRAAA!!
É ISSO AÍ! HÊ! HÊ!



*O MESMO QUE **FAKE NEWS** (NOTÍCIAS FALSAS).

ROTEIRO: MARCELO VERDE / DESENHO: ALTINO O. LOBO / ARTE-FINAL: ANDREA DE PETTA / LETRAS: CARLOS KINA

CHICO BENTO ©

Nº 70 - Fevereiro de 2021

PANINI COMICS

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

MARKETING, COMERCIAL, PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Coordenadora de Licenças Comics: Carolina Carvalho Corazzin Vasconcelos
Coordenador de Inteligência Comercial: Rodrigo Felipe Lucizano
Publicidade: comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Gerente de Distribuição: Genésio Cruz Oliveira Jr.

Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**.
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2021 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2021.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Daniel Mallzhen, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, José Aparecido Cavancante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro.
Ilustrações de Capa: Desenho: Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Marcos Paulo. **Colorização:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza.
Letras: Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Revisão de textos:** Daniela Gomes Furlan, Ivana Mello, Leonardo Cedran.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação:** Diretor: José Márcio Nicolosi **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Digital e Audiovisual:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes Furlan, Janaina Prado, Leonardo Cedran, Paulo Amarante, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa: www.turmadamonica.com.br - msp@turmadamonica.com.br
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2021 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br
Fax: (11) 3845-0399

FSC® www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263304070

MAURICIO
CHICO BENTO
GOIABADA DO CHICO BENTO
60
PANINI
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº70 • R$ 6,90
Portugal / Continente - 1,75 €
7 897653 523641 00070
O POÇO DE GOIABADA
CEBOLINHA 60 ANOS
www.turmadamonica.com.br